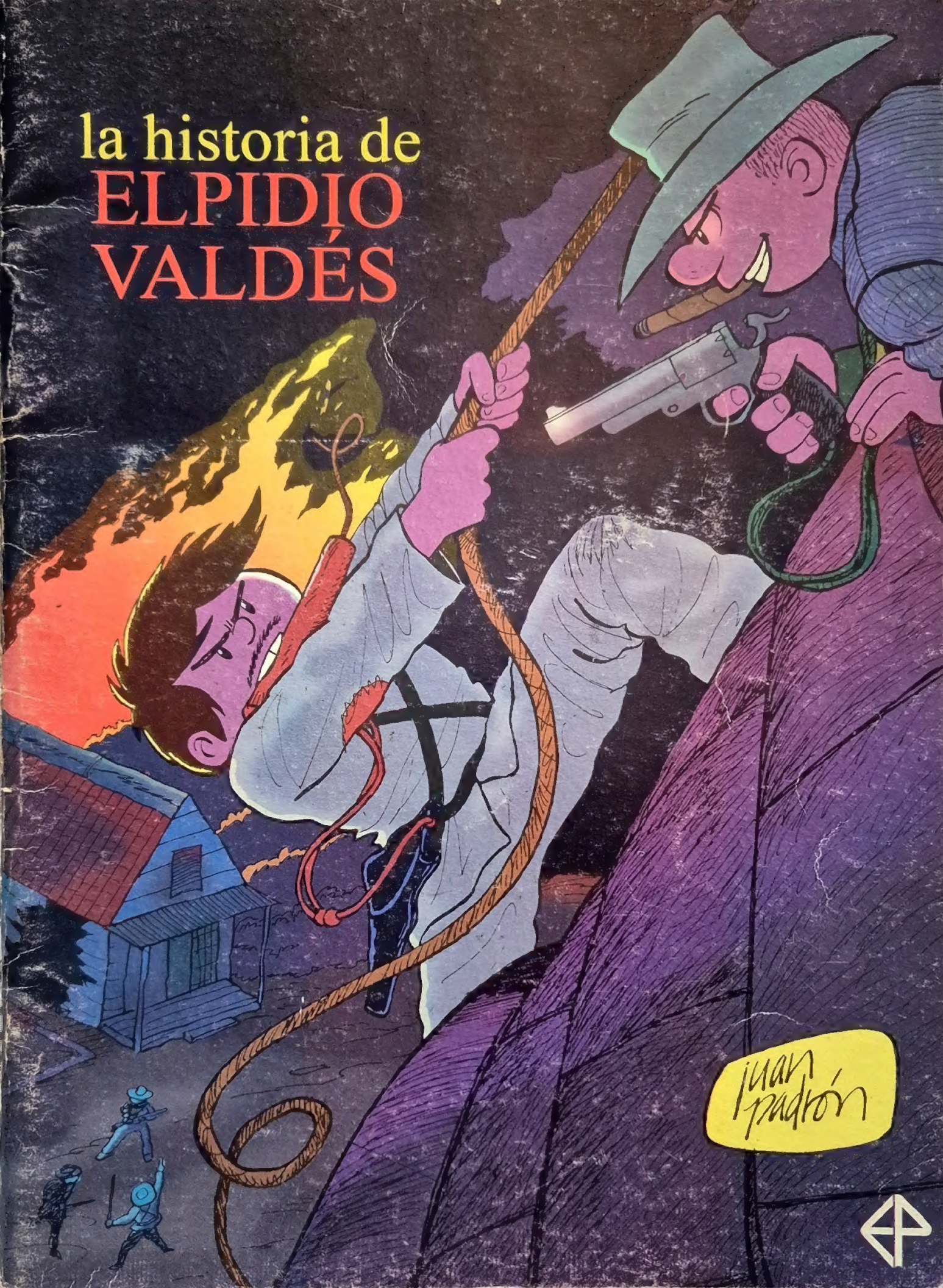


# la historia de **ELPIDIO VALDÉS**



Juan  
Padrón





# LA HISTORIA DE **ELPIDIO VALDÉS**

juan padrón



Esta historieta pertenece a la colección de:

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_



LA  
HISTORIA  
DE  
**ELPIDIO  
VALDÉS**  
juan padrón



Pablo de la Torriente  
Editorial



Edición: Manuel Pérez Alfaro  
Diseño y Maquetación: Lilia Álvarez Pérez  
Portada: Juan Padrón  
Producción: Osvaldo Pérez Argüelles

© Juan Padrón, 2005

© 2005, Pablo de la Torriente, Editorial  
Calle, 11 no. 160 e/ K y L, Vedado,  
La Habana, Cuba  
CP 10400, teléfs.: 832-7581 al 83  
c.e: [edpablo@eventos.cip.cu](mailto:edpablo@eventos.cip.cu)

ISBN: 959-260-175-5

**Impreso en la Empresa Gráfica "Juan Marinello"**  
**en el mes de Enero del 2006.**  
**"Año de la Revolución Energética en Cuba"**

Prohibida la reproducción parcial o total de las obras, en cualquier soporte, sin el consentimiento expreso de los autores.



PREFECTURA DE  
"COQUITO DEL  
GUAYABAL"  
ENERO DE 1876...

¿¡ALTO, QUIÉN  
VA!?

¡CUBA  
LIBRE!

Juan  
padrón

¡CAPITÁN VALDÉS! ¡LO  
RECONOCI POR SU  
MACHETE PLATEADO!  
¿VIENE A CONOCER  
A SU RECIÉN  
NACIDO?

¡SÍ, SEÑOR! ¡ÁNDATE CON CUIDADO! ¡HAY  
ESPAÑOLES ACAMPADOS MUY CERCA... Y  
CON LA CONTRAGUERRILLA DE  
UN TAL "MEDIA CARA"





MINUTOS MÁS TARDE...

¡QUÉ ALEGRÍA!  
¡UN VARÓN!



¡ESCAPEN! ¡ESTÁN  
ATAACÁNDONOS LOS  
"GUERRILLEROS"!



¡VIVA ESPAÑA! ¡VIVA CUBA!

¡TE MATO, MAMBI DE...



¡A ESE! ¡AL DEL  
MACHETE PLATEADO!  
¡DEBE SER UN JEFE!



¡AGÁRRATE BIEN, MUJER!





VALDÉS LOGRA VENTAJA  
...PERO AL LLEGAR  
AL RÍO...



¡CABALLO!



¡ESCAPA TÚ! ¡YO LOS AGUANTARÉ! ¡IGUAL QUE TÚ!  
¿CÓMO LE PUSISTE AL NIÑO?



¡JA! ¡LO AGARRAMOS  
MANSITO!



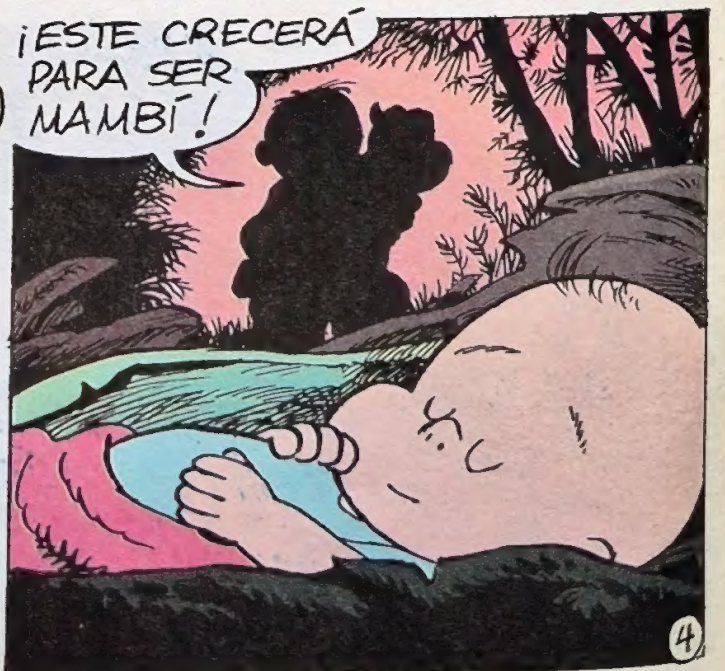




MIENTRAS LOS CONTRAGUERRILLEROS  
PERSIGUEN AL CAPITÁN, LA MADRE  
PONE A SALVO AL HIJO...



AL AMANECER, CUANDO DABA POR  
PERDIDO AL ESPOSO...

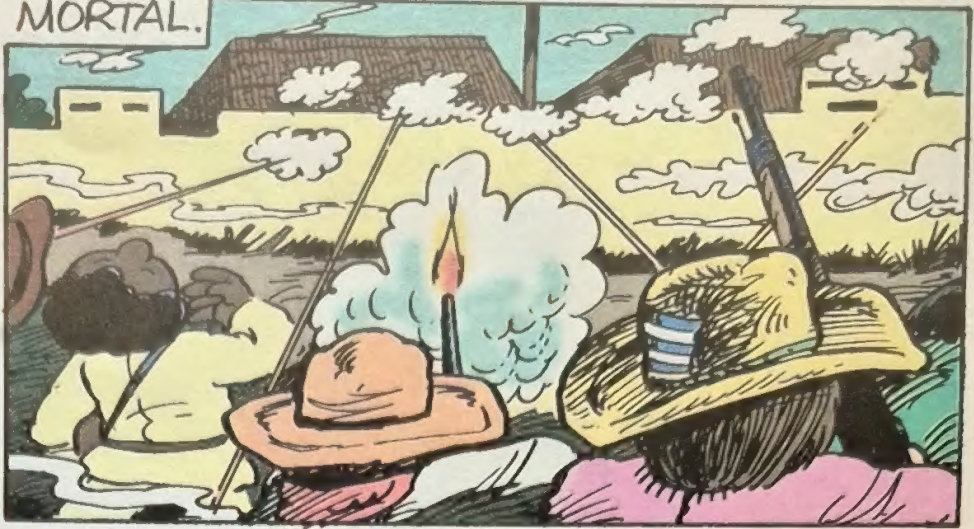




LA FAMILIA VALDÉS REÚNE A LOS SOBREVIVIENTES DEL ATAQUE Y SE INCORPORA A SU ESCUADRÓN...

UNOS MESES DESPUÉS, EL CAPITÁN RECIBE LA ORDEN DE VOLAR LA EMPALIZADA DE LA ENTRADA A "TOCORORO MACHO", UN POBLADO RICO EN ARMAS Y PROVISIONES...

VALDÉS AVANZA CON BOMBAS DE DINAMITA; LOS ESPAÑOLES, ALERTADOS POR UN TRAIIDOR, SORPRENDEN A LOS MAMBISES CON UN FUEGO MORTAL.



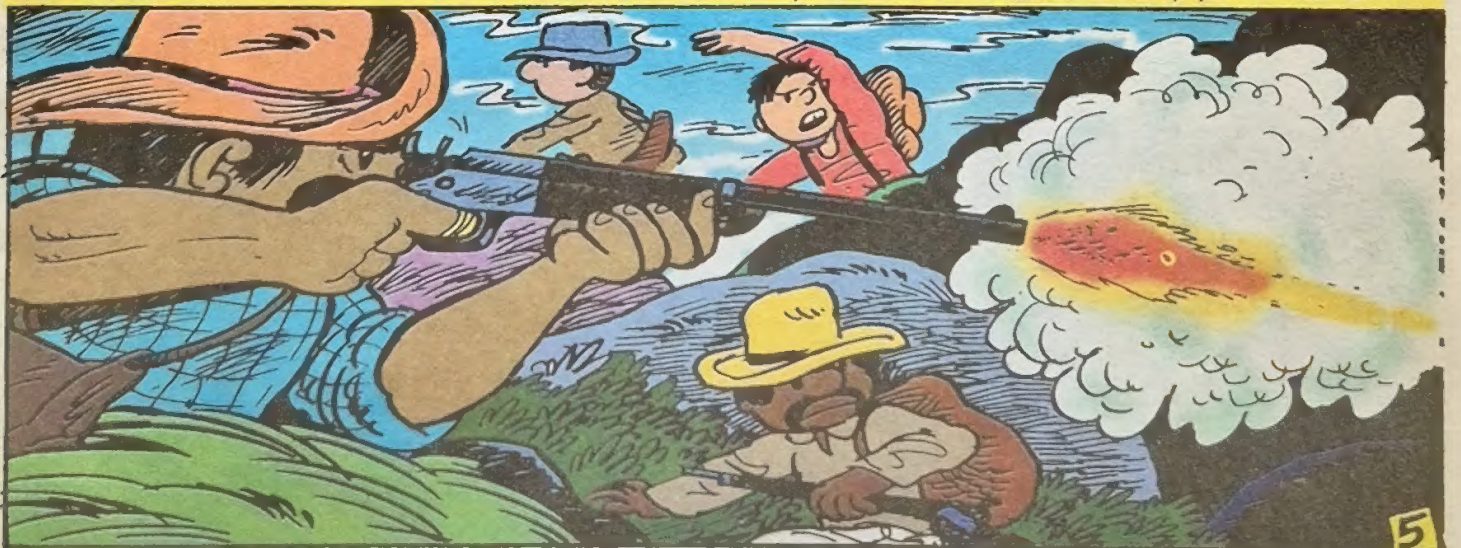
FALLAN REPETIDAMENTE LOS EXPLOSIVOS... EL FUEGO ENEMIGO ARRECIA...



SÚBITAMENTE LLEGA UN BATALLÓN ESPAÑOL DE REFUERZO.



LOS MAMBISES TIENEN QUE RETROCEDER, PERSEGUIDOS POR TROPAS DE CAZADORES. PARA AGUANTARLOS, GASTAN SUS ÚLTIMAS BALAS...





FUE LA ÚNICA MISIÓN QUE EL CAPITÁN NO PUDO CUMPLIR EN LOS DIEZ AÑOS DE LA GUERRA: TOMAR "TOCÓRORO MACHO"



DESPUÉS DE LA GUERRA, LA FAMILIA VAGÓ EN BUSCA DE TRABAJO...



EL HIJO CRECIÓ Y APRENDIÓ CON EL PADRE A MONTAR... Y A PELEAR AL MACHETE...



CON LA MADRE, A LEER Y A ESCRIBIR... Y A MANEJAR ARMAS DE FUEGO...



LA GUARDIA CIVIL NO DEJABA DE VIGILARLOS DE DÍA Y DE NOCHE



¡PORQUE SABEN QUE EN CUALQUIER MOMENTO EL CUBANO AGARRA EL MACHETE OTRA VEZ!



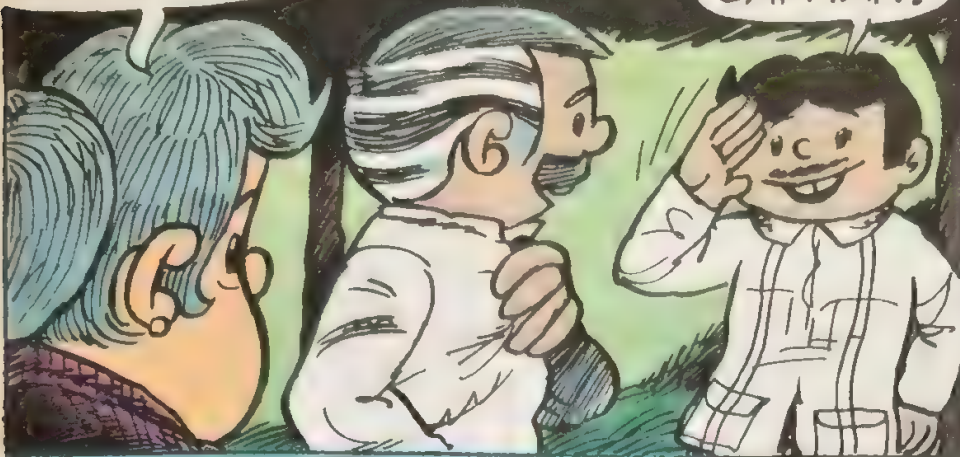


¡OYELO, VALDÉS! ¡ESTE  
MOCOSO SE CREE  
QUE LA GUERRA ES  
UN JUEGO!

¡ENCINCHE, COMPAÑ  
VAMOS AL POBLADO!

¡SÍ, MI  
CAPITÁN!

¡"TODORORO MACHO", CARAY!  
¿QUIÉN ME IBA A DECIR  
QUE VIVIRÍA  
POR AQUÍ?



¡A VECES LO MIRO... Y ME  
PONGO A PENSAR CÓMO  
ATACARLO Y TOMARLO!

¡VIEJO...  
LA CIVIL!



¡EPA! ¿PARA EL PUEBLO,  
EH? ¡HOY LLEGA EL  
NUEVO COMANDANTE  
MILITAR!



¡A VER SI ESTE LES RASCA BIEN A LOS QUE  
ANDAN CON CIERTA PICAZÓN! JARG, JARG

¡ANDEN DERECHITOS!

¡GACHUPINES!  
¡ALGÚN DÍA NOS  
LA VAMOS A COBRAR!



¡ESO!



¡ESPÉREME POR AQUÍ, QUE VOY A LA BOTICA!



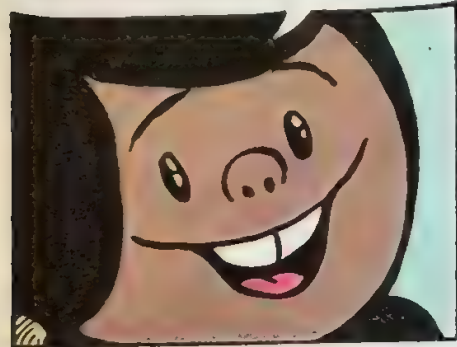
¡SÍ! VOY A VER A LA PEQUEÑA EUTELIA!

¡ELPIDIO!  
¡ELPIDIO!



¡EUTELIA, CHICA...!  
¿CÓMO ESTÁS?

¡TE PRESENTO A LA NIÑA MARÍA SILVIA!  
SU TÍO ES CAPITÁN DE VOLUNTARIOS...  
PERO ELLA ESTÁ CONTRA ESPAÑA.



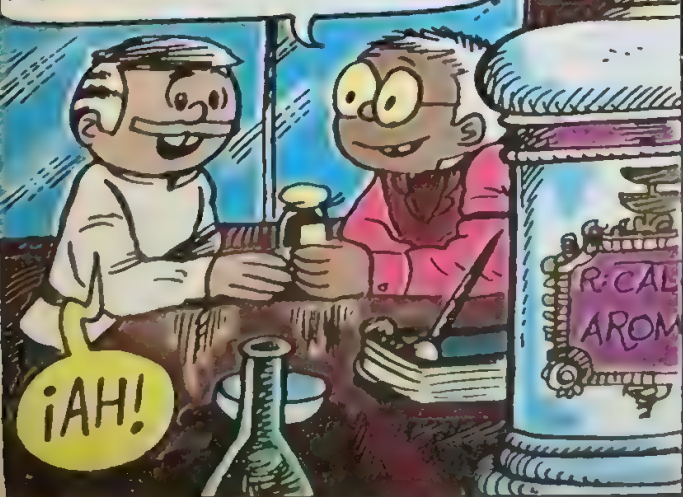
¡SHH, EUTELIAAAA!



¡EH! SI LOS VALDÉS FUERON MAMBISES.

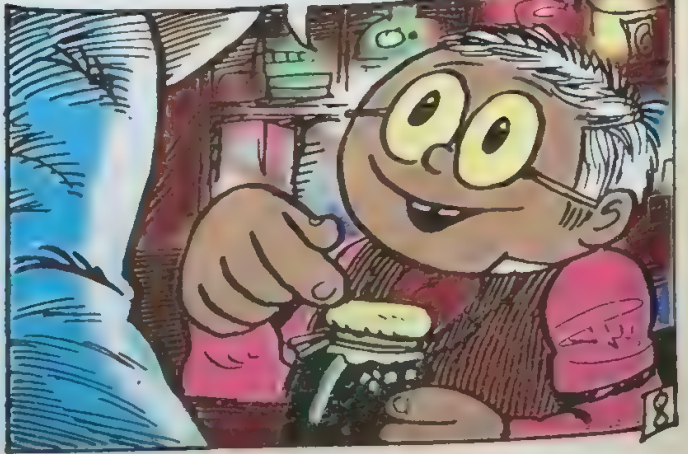
¡SHH!  
¡EUTELIAAAA!

¡TENGO BUENAS NOTICIAS, VALDÉS!  
EL DOMINGO PRÓXIMO... ¡NOS  
ALZAMOS EN ARMAS!



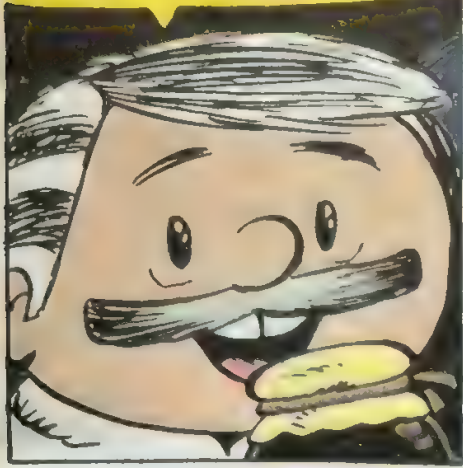
¡AH!

LAS ÓRDENES SON ATACAR EL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL APROVECHANDO LAS FIESTAS...  
¡AQUÍ ESTÁ EL PLAN!

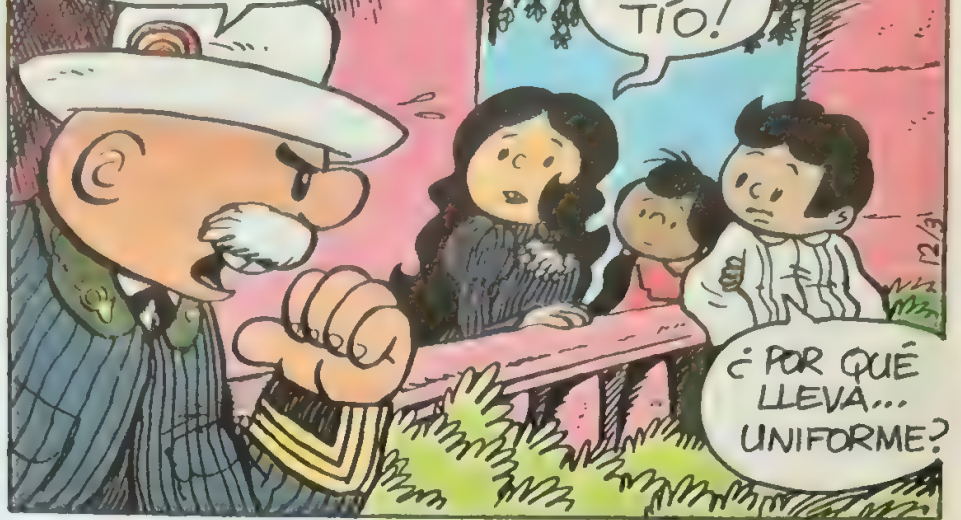




¡ESTA NOCHE MISMO  
REÚNO A MI GRUPO,  
DOCTOR... Y NOS  
PREPARAMOS!



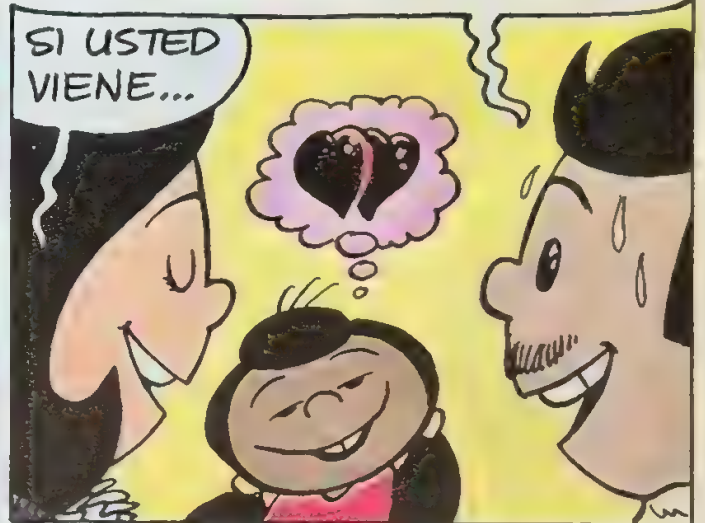
¡MARÍA SILVIA! ¡DEJA DE  
CONVERSAR Y ENTRA!  
¡REDIEZ!



¡PORQUE VA A RECIBIR A ESE BESTIA  
GENERAL RESÓPLEZ! ... HASTA  
PRONTO, EL PIDIO...



¿PUEDO VERLA EL... DOMINGO...?  
HABRÁ FIESTA... ¿USTED IRÁ?



¡VAMOS, COMPAÑY! ¡TENGO  
UN NOTICIÓN! ¡JA!

¡CUENTE,  
VIEJO!





¡MÍSTER CHAINS!  
¡MÍSTER CHAINS!



¡ACABO DE RECONOCER  
A UNO QUE FUE MAMBI.  
DE LOS QUE QUEMÓ  
CAÑA EN EL 68!



¡BIEN, "MEDIA CARA"  
¡HAY QUE MANTENER  
A RAYA A ESA ...  
GENTUZA!



¡EL SEÑOR GENERAL DE  
BRIGADA DON AGAPITO  
RESÓPLEZ Y SUS  
AYUDANTES!



¡HOLA!

¡EXCELENCIA,  
BIENVENIDOS!

COMO...

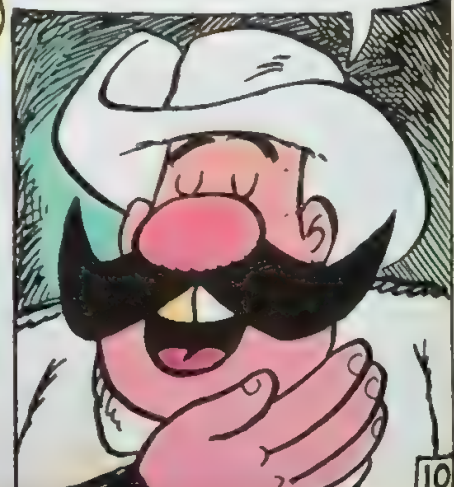
¡HAY NOTICIAS DE  
QUE SE PREPARAN  
EXPEDICIONES CON  
ARMAS PARA LA  
INSURRECCIÓN!



¡CA!

¡SEÑORES!

TRAIGO LA PAZ ...  
PARA NOSOTROS LOS  
PENINSULARES ...





...Y HOMBRES DE  
NEGOCIO, COMO  
USTED, ¡A LOS  
CRIOLLOS...!



¡...LOS MANTENDREMOS EN UN PUÑO DE HIERRO!

¡YA QUEMARON MI  
INGENIO EN 1872  
... NO QUIERO QUE  
SE REPITA!

¡NO TEMA USTED!



ESA NOCHE, VALDÉS  
INFORMA A SU GRUPO.  
SUS HOMBRES PARTEN  
A PREPARARSE...  
TOBIÁS, EL TÍO DE  
ELPIDIO, LE HACE  
UN REGALO...

¡TOMA, SOBRINOTE!  
¡UNA GUARDA PARA  
TU MACHETE!

¡GRACIAS, TÍO!  
¿POR QUÉ LOS ESPAÑOLES  
TIENEN PROHIBIDO USAR  
GUARDA EN EL MACHETE?



PORQUE CONVIERTE AL  
MACHETE DE TRABAJO  
EN ARMA DE GUERRA.



¡COMO MI VIEJO MACHETE  
PLATEADO! ... LO AFILÉ  
HACE POCO... ¡DE NUEVO  
AL COMBATE!





EL TRAIOR QUE ESPÍA  
PARA LOS ESPAÑOLES  
DENTRO DEL GRUPO DE  
VALDÉS, CORRE A  
VER A "MEDIA CARA".



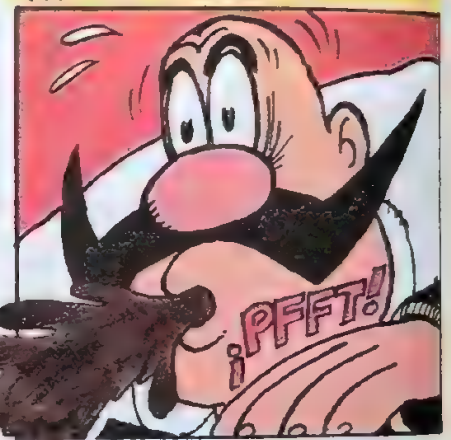
RECIBE UNOS PESOS ORO Y LE CUENTA  
EN DETALLE LOS PLANES DEL ALZAMIENTO



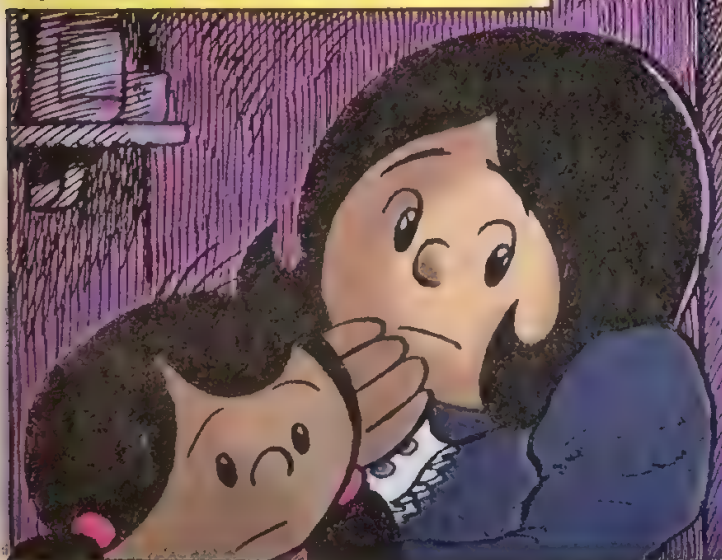
JUSTO AL AMANECER,  
"MEDIA CARA" INFORMA  
A SU AMO MISTER CHAINS.



POR LA MAÑANA, CHAINS  
INTERRUMPE EL DESAYUNO  
DEL NUEVO COMANDANTE  
MILITAR EN CASA DEL  
TÍO DE MARÍA SILVIA...

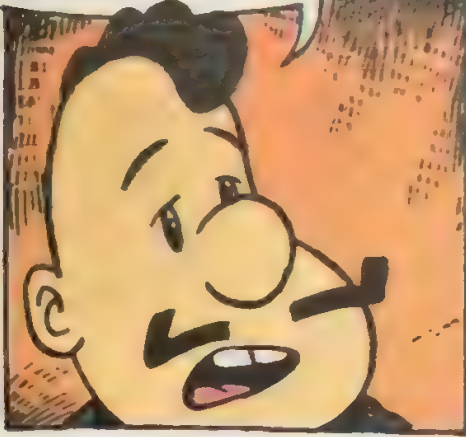


PERO, POR SUERTE, ELLA Y  
EUTELIA LO OYEN TODO...





LOS DEJAREMOS  
ENTRAR Y LOS  
ATRAPAREMOS COMO  
A RATAS ¡DARÉ LA  
ALARMA A TODA LA  
GUARNICIÓN!



SIN SOSPECHAR NADA, LOS CONSPIRADORES  
ENTRAN AL PUEBLO...

¡NO TE SEPARES DEL  
GRUPO, SOBRINOTE!

¡NO! SOLO VOY  
A DESPEDIRME  
DE... EUTELIA!



¡DEBEMOS AVISAR AL  
BOTICARIO... O A LOS  
VALDÉS, PRONTO!

¡SEÑORITA  
MARÍA  
SILVIA!

¡NO DEBE ESTAR EN LA CALLE!  
¡VENGA, LA ACOMPAÑARÉ!

¡OH!

CORONEL  
CETA'CEO,  
¡DEBO COMPRAR  
UN REMEDIO!



¡YO IRÉ, NIÑA!

¡VAYA! ¡LA MARÍA SILVIA CON ESE  
GACHUPÍN! ¡QUE NO ME VEA, NO  
LE DARÉ EL GUSTO DE DEJARME  
PLANTADO! ¡RAYOS!



¡FIÚ!  
¡POR POCO ME VE!



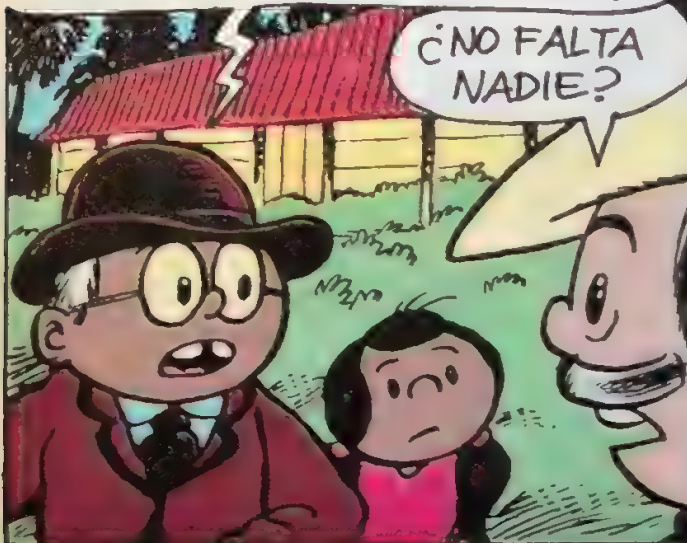




¡NO LO DEJEN IR!  
¡ES DE LOS ~~MACO~~  
INSURRECTOS!



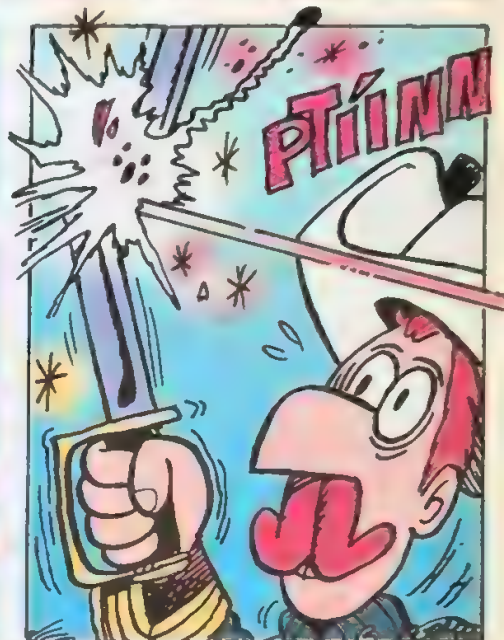
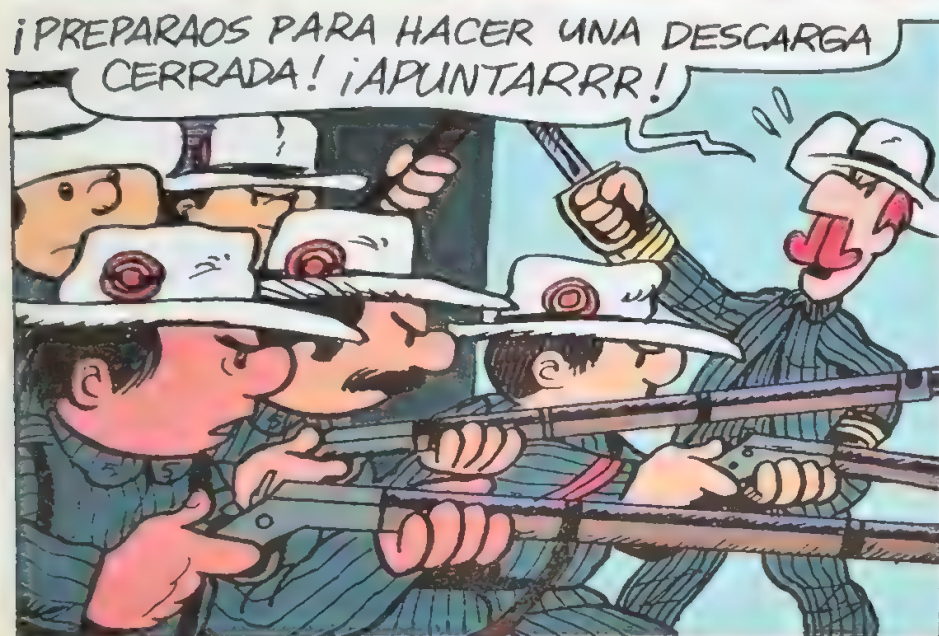
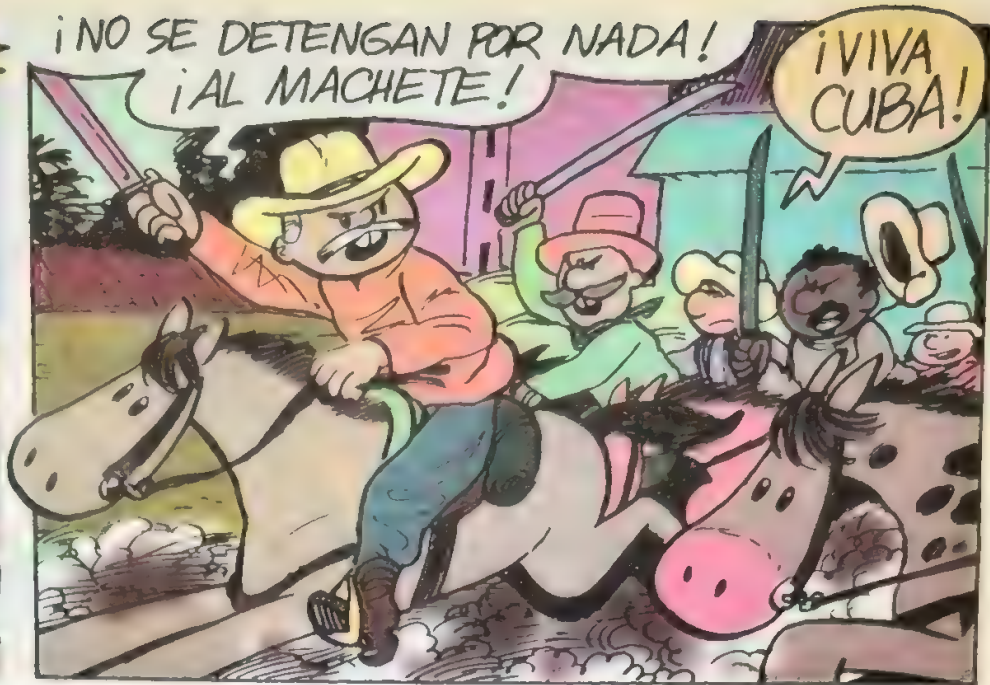
¡VALDÉS ... ESCAPEN AHORA, ANTES  
QUE CIERREN LA ENTRADA!



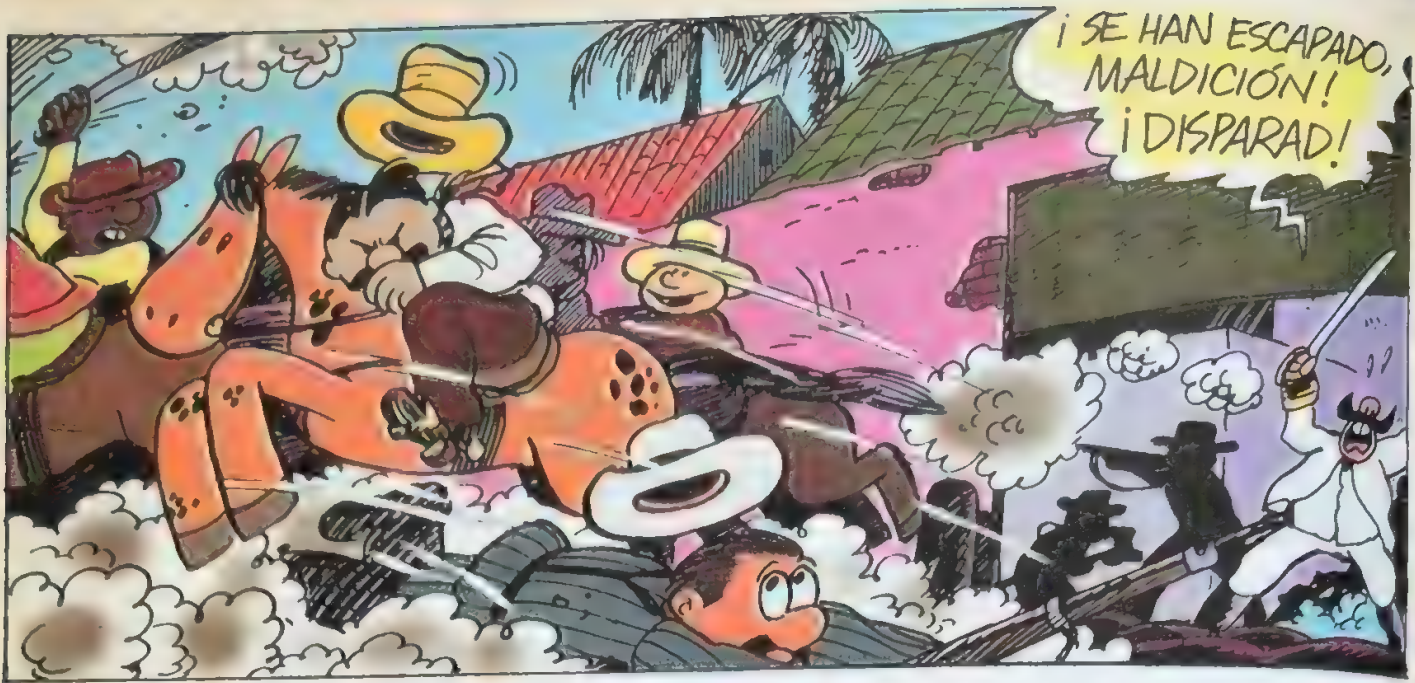
¡NO VEMOS A SU HIJO! PUES...  
POR NINGUNA PARTE! ¡NO PODEMOS  
ESPERAR MÁS!



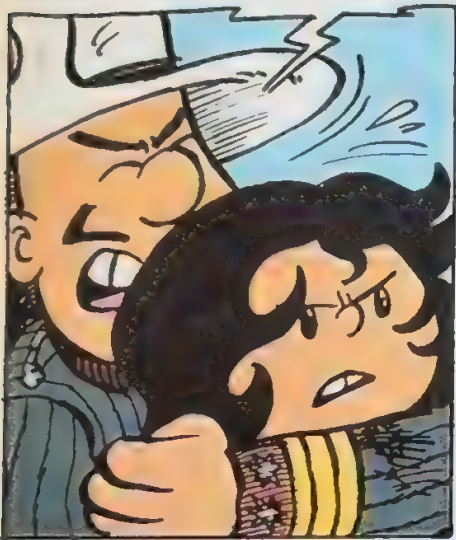








¡ESTA PERRA MAMBISA  
ESTROPEÓ EL PLAN!



¡TAMBIÉN CAPTURAMOS A ESTE MANIGÜERO  
DE LOS VALDÉS! JARG,  
JARG



EN LAS AFUERAS DE "TOCORORO  
MACHO" LOS INSURRECTOS SE  
REAGRUPAN...



¡CARAY, TOBIÁS! ¡SE ME PARTE  
EL CORAZÓN... PERDER A MI  
HIJO EL PRIMER DÍA DE LA  
GUERRA!





ESA NOCHE, FUERA DE LAS EMPALIZADAS DE "TOCORORO MACHO", UNA PAREJA DE LA GUARDIA CIVIL SE DISPONE A FUSILAR A ELPIDIO.



¡NO LE ÍBAMOS A HACER NADA MALO AL RAPAZ!



¡AY, SOBRINOTE, QUÉ SUSTO NOS DISTE!



¡QUÉ SUERTE TIENES, CHICO! SI TU PADRE NO ME MANDA A RECONOCER EL POBLADO... ¡TE PIERDES LA GUERRA! ¡ARRANCA AHORA MISMO PARA "JUTÍA DULCE", QUE TU MADRE SE VA EN UNA EXPEDICIÓN!



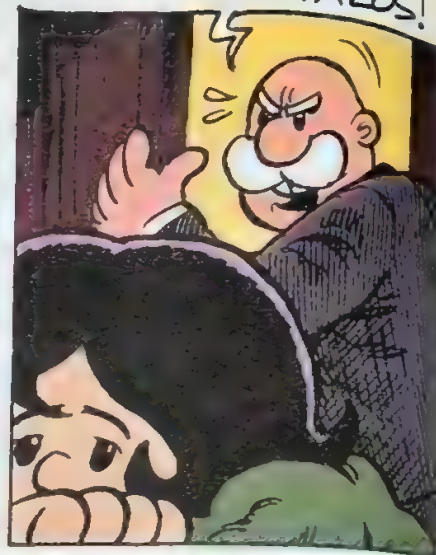
¡ÚNETE ALLÍ AL CAPITÁN ULISES GONZÁLEZ, RÁPIDO!



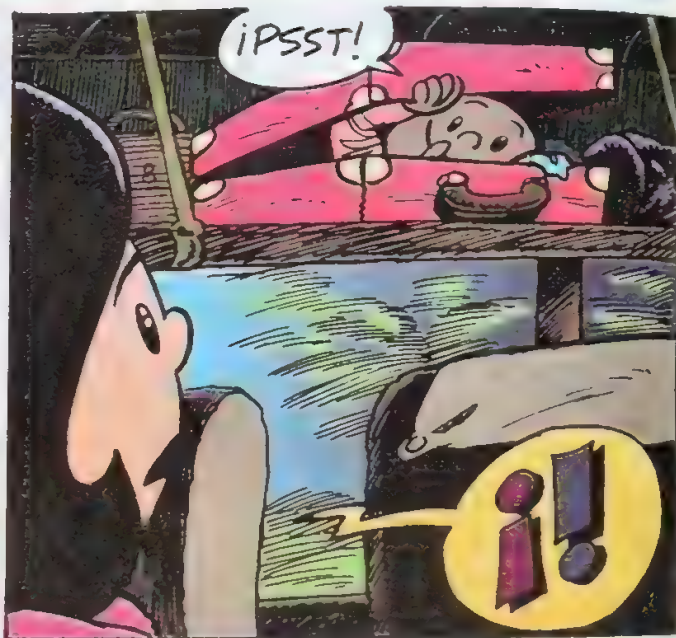
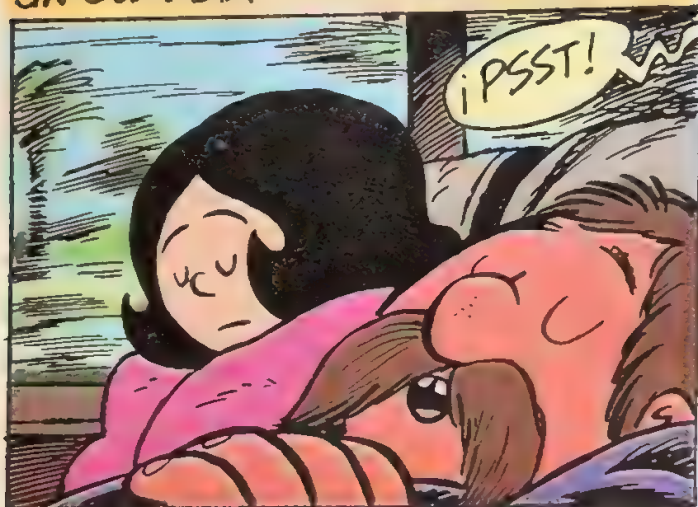


TÚ, SOBRINA, MAÑANA TE IRÁS PARA EL CONVENTO DE SANTA EREUVIGES... ¡NO VAS A LA CÁRCEL GRACIAS A MI AMISTAD CON EL GENERAL RESÓPLEZ Y A QUE SU SOBRINO CETÁCEO DESEA CASARSE CONTIGO!

¡Y EN CUANTO ENCUENTRE A EUTELIA, LA MUELDO A CINTAZOS!



AL AMANECER, EL TREN PARTE...  
MARÍA SILVIA VA ESPOSADA A  
UN GUARDIA CIVIL DORMILÓN



EUTELIA ROBA LAS  
LLAVES AL GUARDIA  
Y LE ZAFAS LAS  
ESPOSAS





EN EL INGENIO DE MISTER CHAINS SE INSTALA EL ESTADO MAYOR ESPAÑOL.

¡EL ESPÍA DIO QUE LA FUERZA DE ULISES GONZÁLEZ IRÁ POR LA NOCHE A "JUTIÁ DULCE", GENERAL!



"MEDIA CARA" Y SU CONTRAGUERRILLA LOS EMBOSCARÁ...

¡TOME DINERO, "MEDIA CARA"! ¡APLÁSTELOS!

JARG, JARG  
¡SÍ, MISTER!



ESA NOCHE, EN "JUTIÁ DULCE"...

¡TRAERÉ MUCHOS FUSILES Y MUNICIONES!

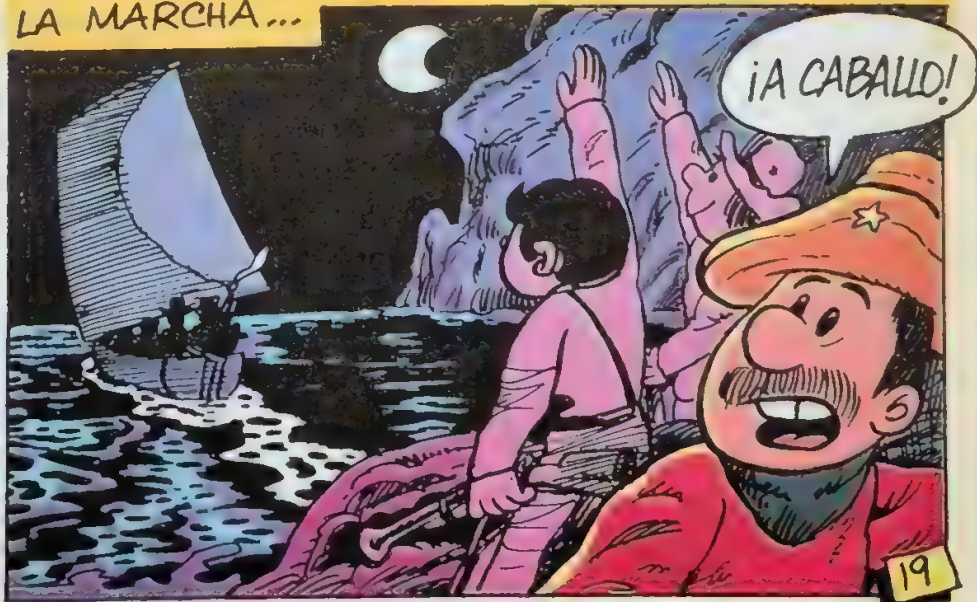
¡SEGURO, MAMA!  
¡YO CUIDARÉ AL VIEJO!



¡MOCOSO! ¡TU PADRE YA ESTUVO EN LA GUERRA GRANDE!  
¡NO TE VAYAS A ENCASQUILLAR TÚ!



LA EXPEDICIÓN PARTE... ULISES ORDENA SEGUIR LA MARCHA...





LEJOS DE ALLÍ, MARÍA SILVIA LLEGA  
A UN BOHÍO EN LA MANIGUA...

¡LLEVÉNDOS A DONDE  
ESTÁN LOS  
MAMBISES!

¡YO SOY  
PACÍFICO!  
¡NO ME METO  
EN POLÍTICA!



¡TENGO PUESTA BANDERA BLANCA!

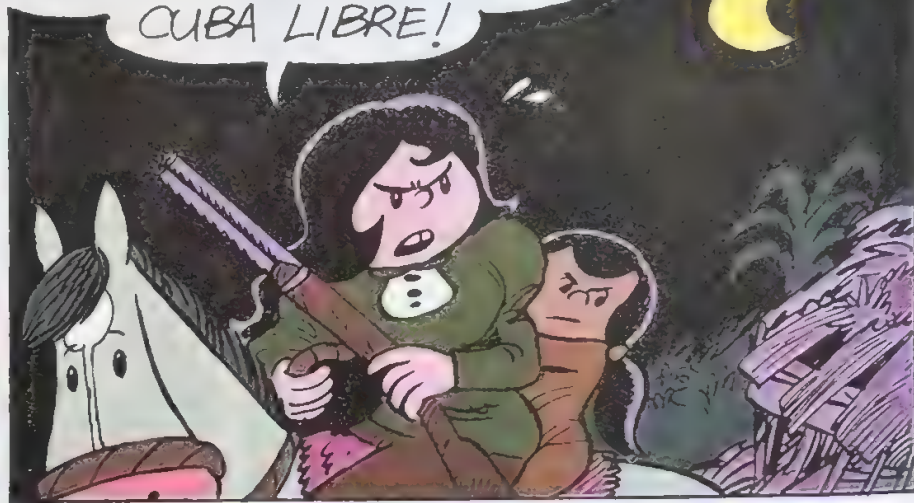


ENTONCES, NOS  
LLEVAMOS SU  
ESCOPEA Y ESE  
POTRO, "PACÍFICO"

¡OIGA, NIÑA, ES MUY  
PELIGROSO! ¡HAY  
TROPAS Y PERROS  
JÍBAROS!



¡ADIÓS, "PACÍFICO"! ¡OJALÁ LOS  
COLONIALISTAS RESPETEN SU  
BANDERA BLANCA! ¡VIVA  
CUBA LIBRE!



MIENTRAS... ULISES GONZÁLEZ AVANZA, SIN EXPLORAR... HACIA LA  
EMBOSCADA DE "MEDIA CARA".







¡A VER, USTEDES DOS:  
EMPEZANDO A TIRAR,  
VAMOS!



¡LOS DEMÁS, SÍGANME!  
¡ARRIBA!



¡HUYERON, MUCHACHOS! ¡VÁMONOS!

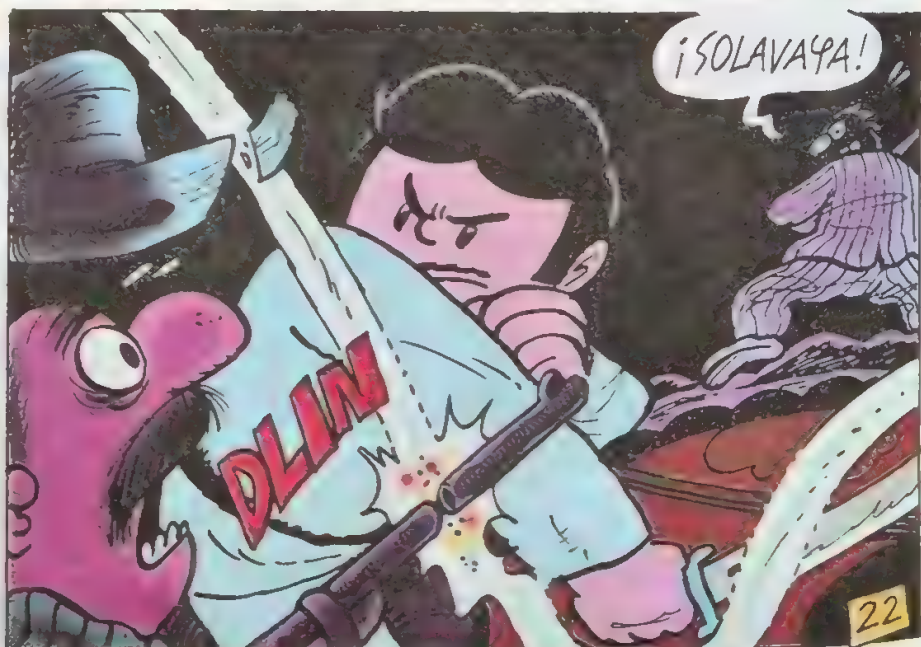
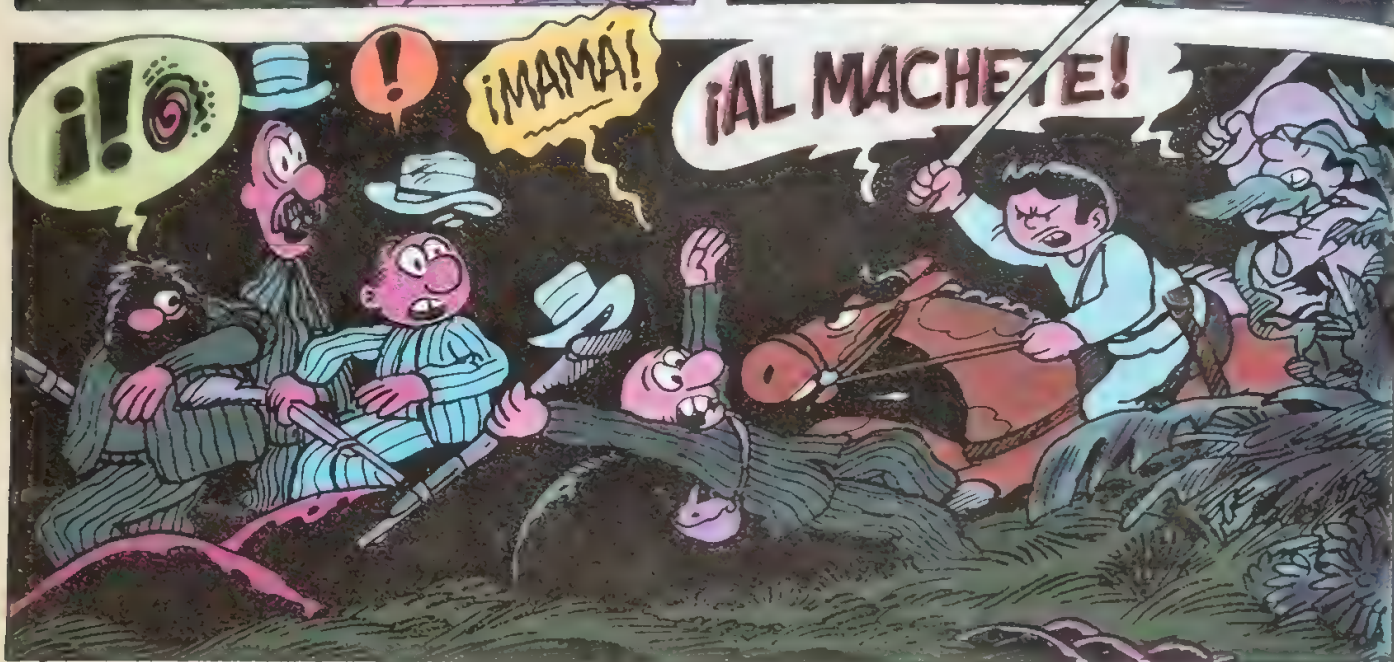




¡CÚBRANSE!...¡ESTO NO ME GUSTA  
NADA! ¡A ESPANTAR LA  
MULA!



¡JEFE! ¡POR AQUÍ ATRÁS VIENE  
GENTE AL GALOPE!





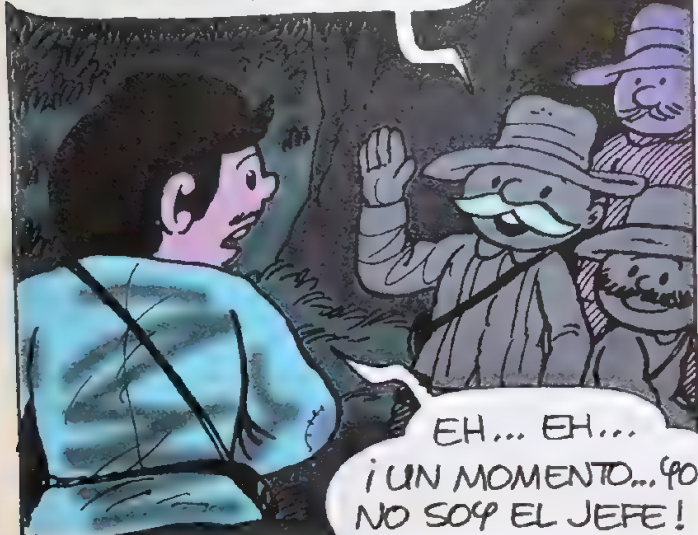
"MEDIA CARA", TRATANDO DE ESCAPAR DE ELPIDIO,  
SE LANZA POR UN BARRANCO HACIA EL RÍO...



¡YA NOS VEREMOS...  
"RAYADILLO"!



¡BUENO, USTED DIRÁ PARA DÓNDE  
AGARRAMOS, COMPAÑ!



EH... EH...  
¡UN MOMENTO... YO  
NO SOY EL JEFE!

¡PUES MEJOR  
LO ES...  
PORQUE LA  
GENTE YA  
SE LE  
ACOSTUMBRÓ!



A MUCHAS LEGUAS DE ALLÍ, MARÍA SILVIA Y EUTELIA  
SE PREPARAN PARA PASAR LA NOCHE.



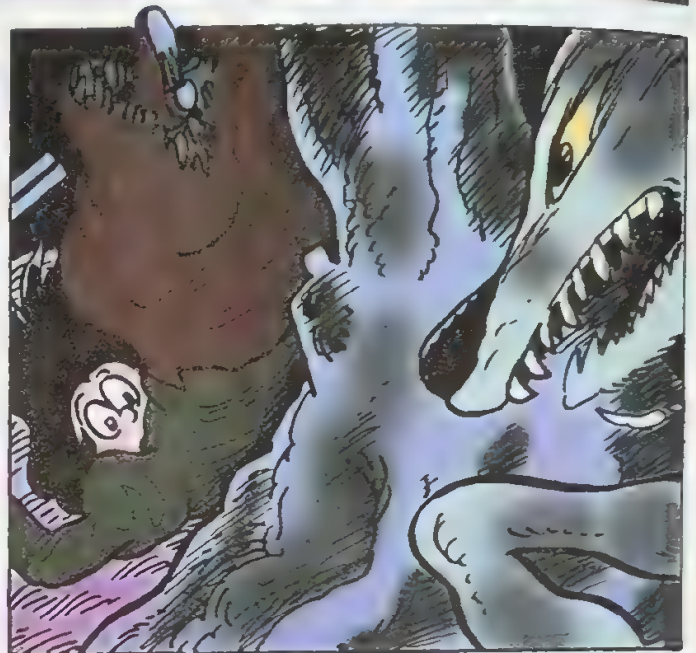
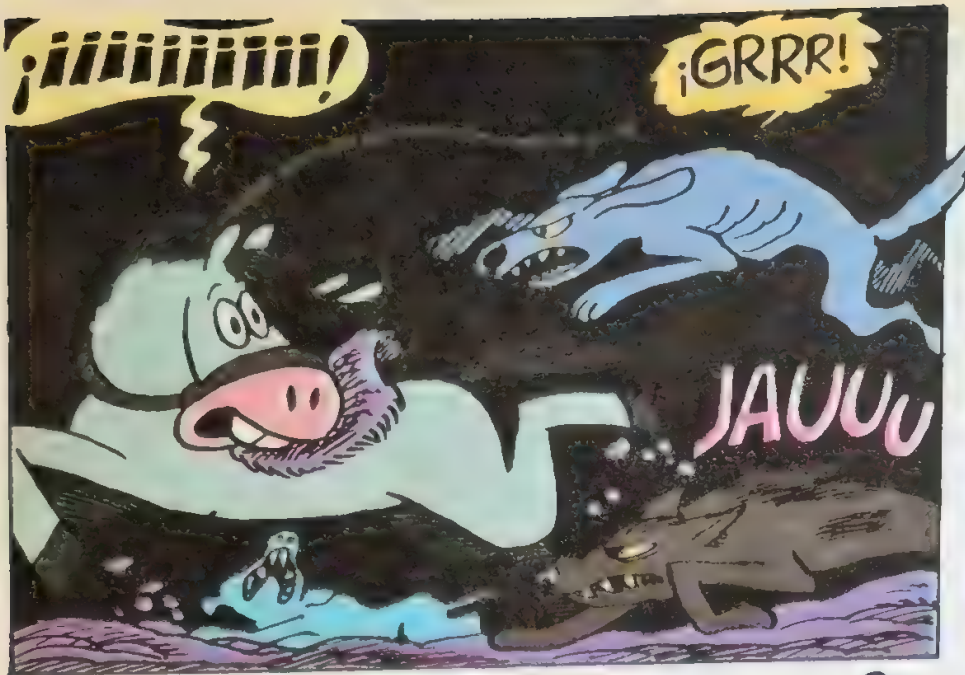
¡AY!  
¿QUÉ ES  
ESO?



¡iiiiiii!

GRRR

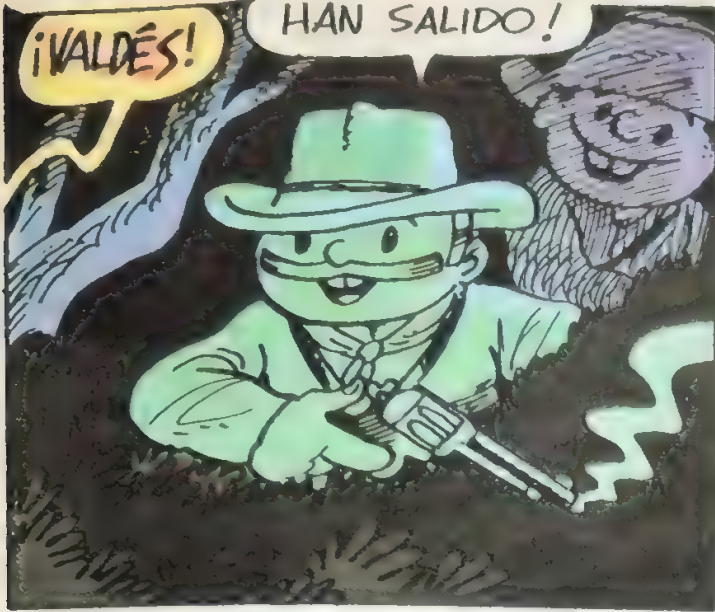






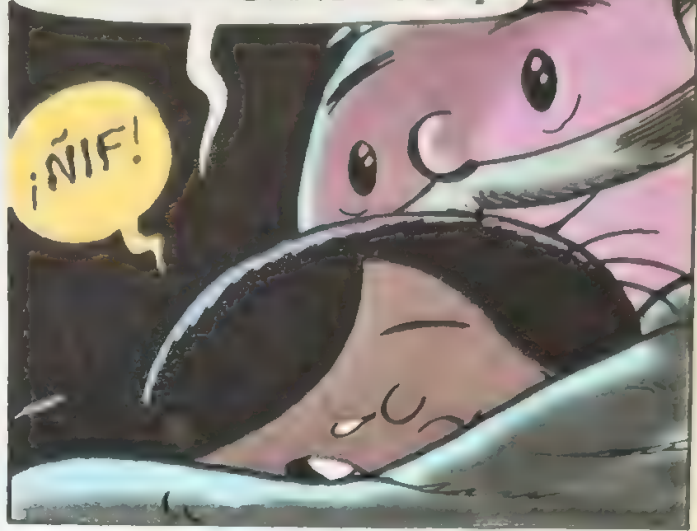
¡MUCHACHAS! ¡QUÉ MAMBISAS ME  
HAN SALIDO!

¡VALDÉS!

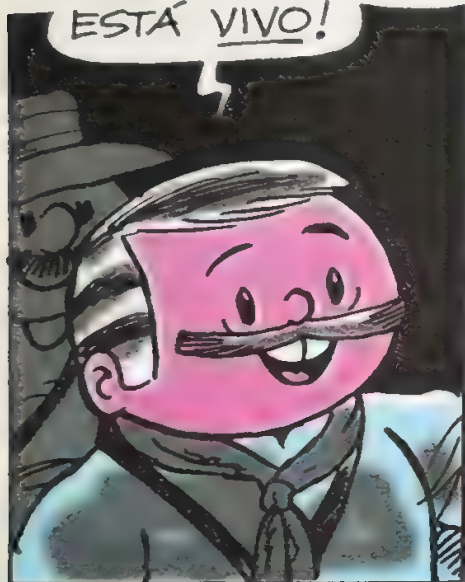


¡AY, VALDÉS, QUÉ PENA CON SU  
HIJO ELPIDIO! ¡LO FUSILARON  
ESOS DESGRACIADOS!

¡NIF!



¡MUCHACHA, SI ELPIDIO  
ESTÁ VIVO!



¡MI HERMANO TOBIÁS LO  
SALVÓ POR CASUALIDAD!  
¡TIENE UNA SUERTE!



¡AY, QUÉ ALEGRÍA!  
¡Y EUTELIA Y YO  
PENSANDO QUE NO  
LO VERÍAMOS MÁS!

¡JA!

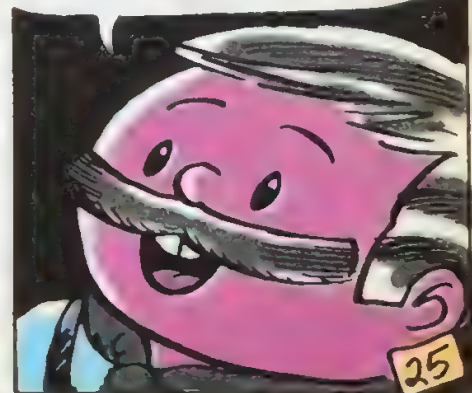


¡MARÍA SILVIA ES LA NOVIA  
DE ELPIDIO!



¡EUTELIAAAA!

¡VOY A UNIRME CON EL  
GENERAL PÉREZ PÉREZ  
... LA TROPA DONDE ESTÁ  
ELPIDIO VA PARA ALLÁ  
TAMBIÉN! ¡PRONTO  
LO VAMOS A VER!



25



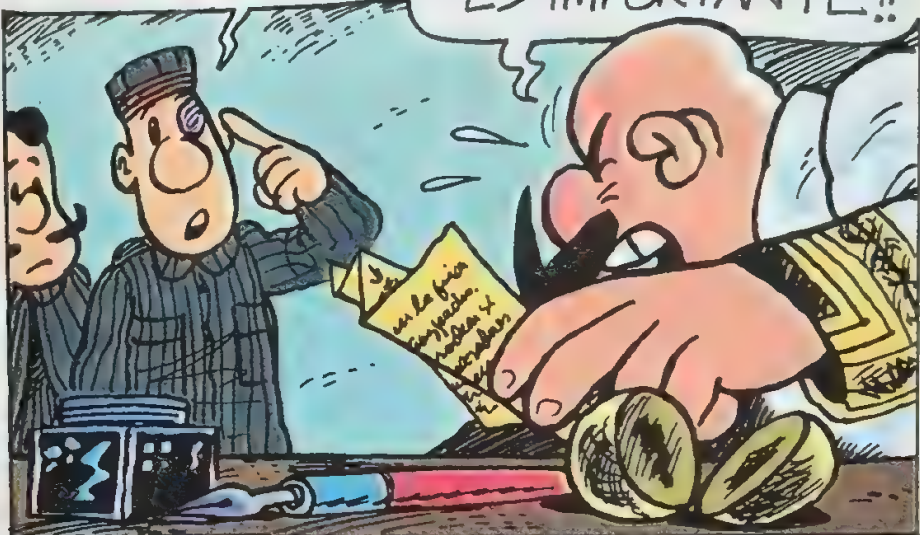
EN "TOCORORO MACHO"...



¡SU EXCELENCIA, PASÓ UN INSURRECTO Y TIRO UNA PELOTTICA DE CERA!

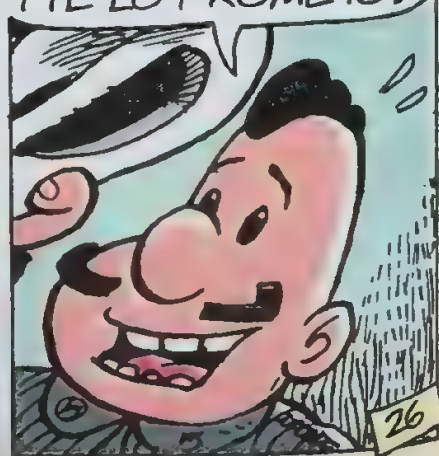
¡ME DIO JUSTO EN EL OJO, EXCELENCIA!

¡A CALLAR! ¡ESTO ES IMPORTANTE!!



¡LOS MAMBISES, BAJO EL MANDO DEL CABECILLA PÉREZ PÉREZ, SE REÚNEN EN EL POTRERO DE "EL GAZPACHO" Y HAY UN MAPA DE POR DÓNDE RODEARLOS!

¡LOS SORPRENDEREMOS... Y LOS HAREMOS PAPILLA, TÍO...! ¡TE LO PROMETO!





EN "EL GAZPACHO," VALDÉS Y SU TROPA SE UNEN A LA FUERZA DEL GENERAL DE BRIGADA PÉREZ PÉREZ...



¡ESA ES LA COSA, CORONEL VALDÉS, ATA CAR "TOCORORO MACHO" Y TOMAR PROVISIONES Y ARMAMENTOS!

GENERAL, CON LA AYUDA DE LOS PATRIOTAS DEL POBLADO, SERÍA MÁS FÁCIL ¡DÉJEME IR Y DARLES SUS INSTRUCCIONES!



¡CONOZCO BIEN AL BOTICARIO!

¡BUENO! LAS INSTRUCCIONES ESTÁN AQUÍ DENTRO DE ESTE TABACO... ¡DÉSELO EN LA FONDA... ÉL ALMUERZA DIARIAMENTE ALLÍ!



MI AYUDANTE AYÚS LA LLEVARÁ HASTA CERCA DE "TOCORORO". ¡TENGA CUIDADO!



¡ELPIDIO LLEGARÁ PRONTO AQUÍ! ¡USTED REGRESARÁ ANTES DEL ATAQUE AL POBLADO... NOS REUNIREMOS DE NUEVO!



¡SÍ, CORONEL! ¡ESTOY SEGURA!

27



¡TOMA...  
NO TENGA TEMORES!...  
CON LOS NUEVOS FUSILES  
MÁUSER LOS HAREMOS POLVO  
¡POBRES MAMBISES!  
ADEMÁS... SÉ MUCHO DE  
TÁCTICA MILITAR...

¡PERO...!

TENGO EXPERIENCIA DE  
CAMPAÑAS EN ÁFRICA Y  
EN LAS FILIPINAS...  
¡SEPA USTED!

PUES CON LOS CRIOLLOS HAY QUE  
TENER CUIDADO... ¡PELEAN  
COMO LOODS... SEPA USTED!

¡BAH!

¡CORONEL CETÁCEO! ¡TAL Y COMO  
DIJO MI ESPÍA: PODEMOS ATACAR  
POR LA ZANJA... Y AGARRARLOS  
MANSITOS MANSITOS!

¡CORONEL!



¡CALAR BAYONETAS!  
¡AVANZAR POR PELOTONES!  
¡PASO REDOBLADO!



**PAUM  
PAUM**

¿Y ESE TIROTEO? ¿QUÉ PASA?



¡ESTÁN ATACANDO  
A LAS AVANZADAS,  
CORONEL!

¡A CABALLO! ¡RÁPIDO!

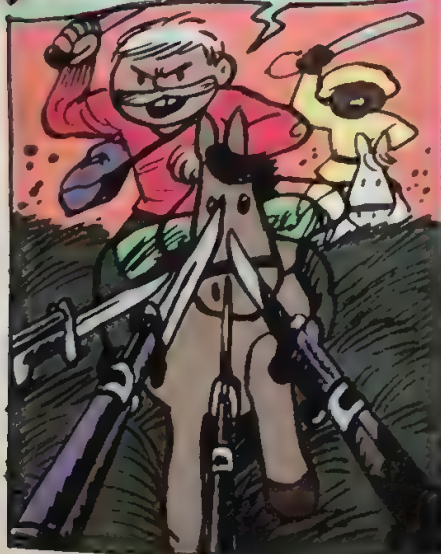


LOS ESPAÑOLES APARECEN  
SORPRESIVAMENTE POR LA  
ZANJA...

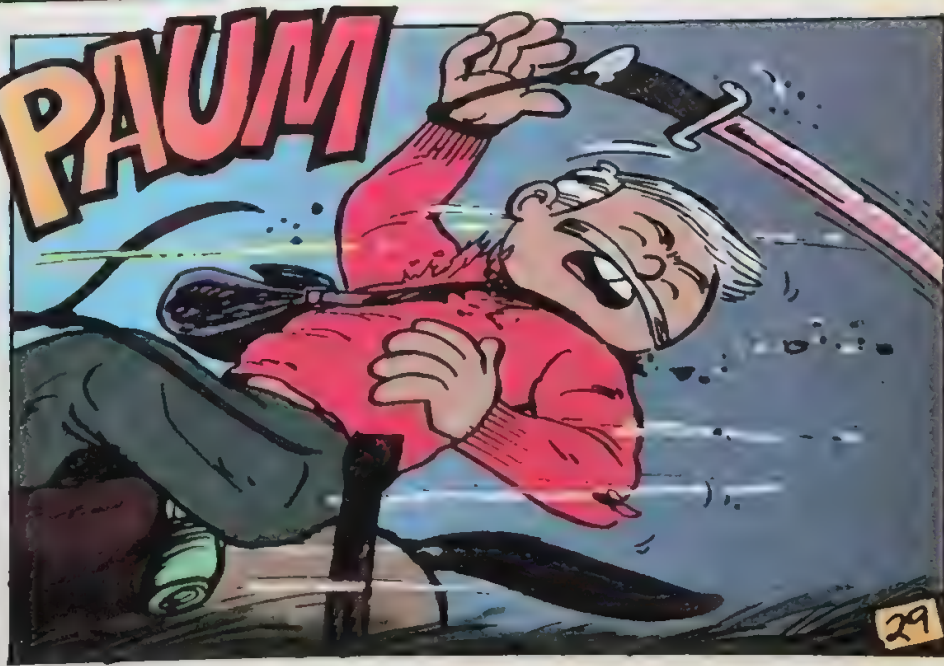


¡NOS HAN  
COGIDO  
BOBEANDO!

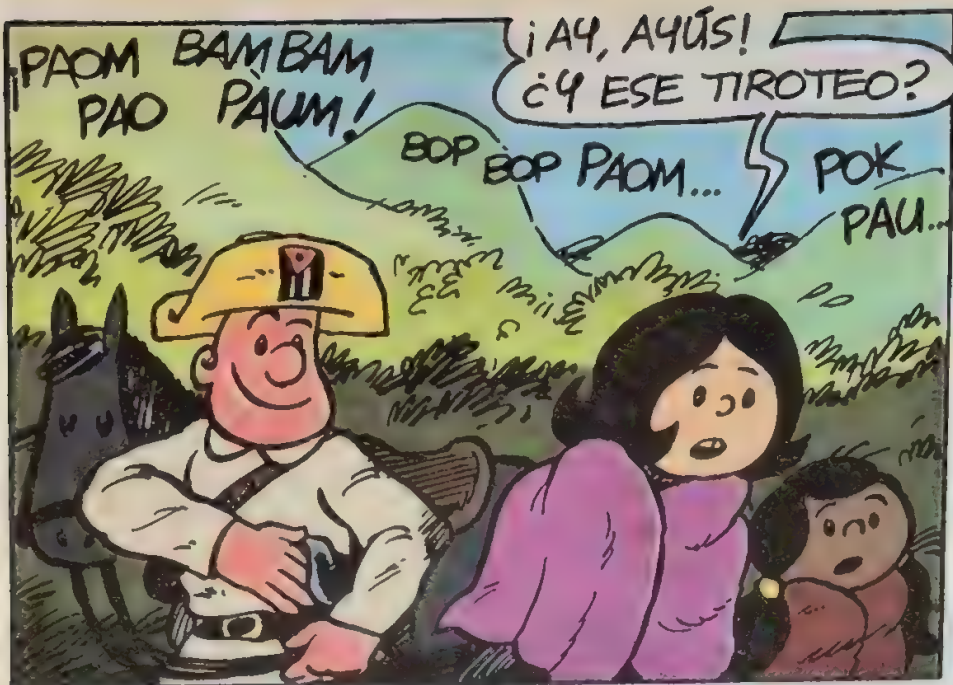
¡AL MACHETE!



**PAUM**





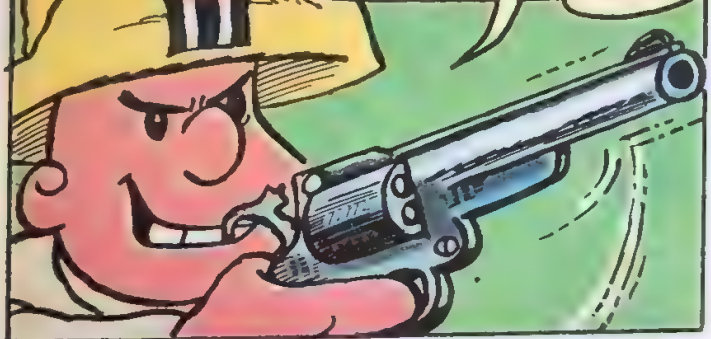


¡AY, AYÚS!  
¿Y ESE TIROTEO?

¡ES... ES EN EL  
CAMPAMENTO!  
¡PERO...! ¿CÓMO  
LO DESCUBRIERON?



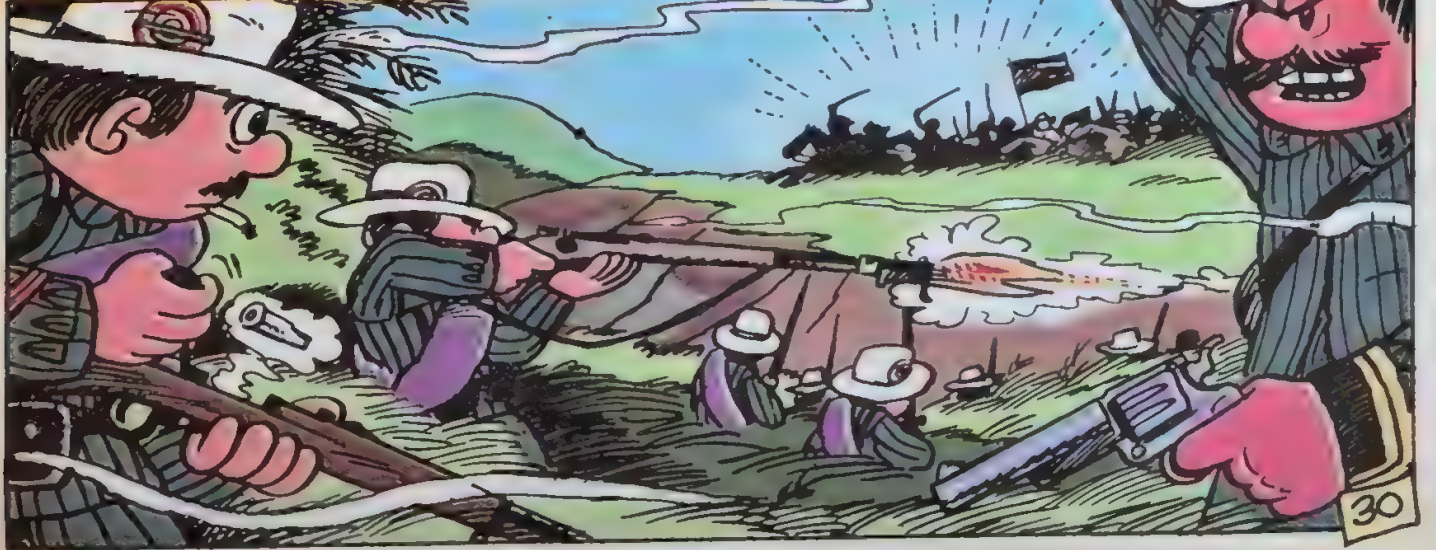
¡YO LO ENTREGUÉ POR SOLO DIEZ  
PESOS ORO... JE, JE!... USTEDES  
LLEVAN UN MENSAJE AL POBLADO  
...¡Y LO VAMOS A LEER EN LA  
MISMÍSIMA OFICINA DEL GENERAL  
RESÓPLEZ... JE!



¡UN ESQUADRÓN QUE DÉ UNA VUELTA  
PARA "ENFRIARLOS" Y PARA QUE SE  
PONGAN A FORMAR UN "CUADRO"!



AL VER A LA CABALLERÍA CUBANA, LOS CAZADORES SE DETIENEN Y  
ESPERAN A LA INFANTERÍA DE LÍNEA.





... ¿Y COMO ESPERABA EL GENERAL PÉREZ PÉREZ...

¡SOBRE EL PRIMER PELOTÓN, FORMAR "CUADRO"!

¡HALA, BESTIAS!  
¡FLANCO DERE... **MARCH!**

MIENTRAS, LEJOS DE ALLÍ, ELPIDIO CONDUCE A SU FUERZA HACIA "EL GAZPACHO".

¡ARRIBA,  
QUE HAY UN  
TIROTEO DEL  
DIABLO!

¡CABALLEROS, MIREN  
PARA ALLÁ ABAJO!



¡TIENEN A LOS "PANCHOS"  
EN "CUADRO"...!  
¡QUÉ TIRO AL BLANCO!



¡CORNETA, TOQUE  
A DEGÜELLO!

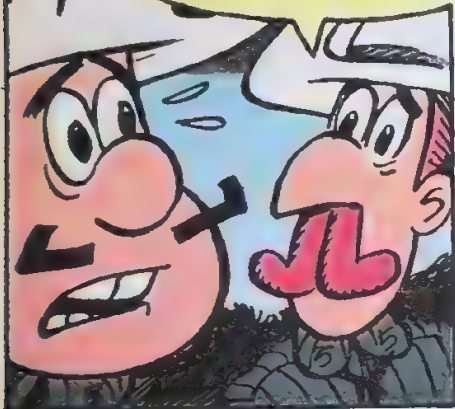


LA CABALLERÍA CUBANA SALE AL GALOPE,  
POR SECCIONES, HACIA LOS "CUADROS"...



¡ESTÁN LOCOS...!

¡SE LO DIJE:  
OYEN UN TIRO  
Y ENSEGUIDA  
AL MACHETE!



DE REPENTE, POR OTRO FLANCO, ELPIDIO Y  
SU FUERZA CARGAN TAMBIÉN...

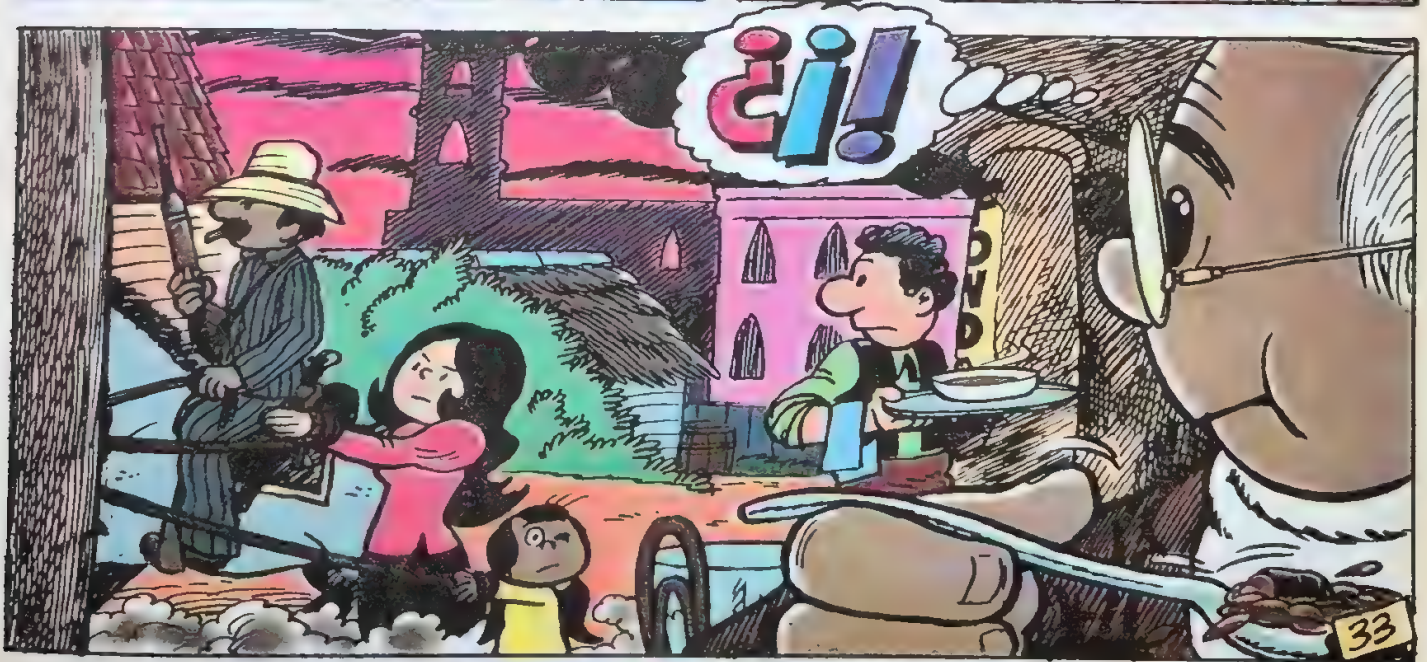
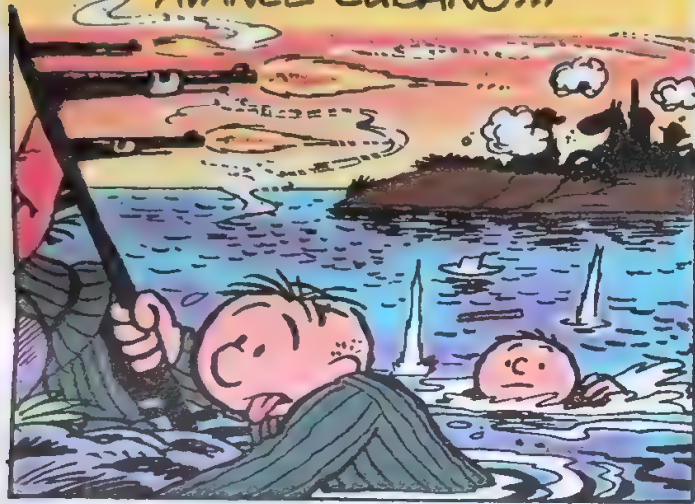




LOS ESPAÑOLES, DESMORALIZADOS Y SIN ÓRDENES PRECISAS, ROMPEN LA FORMACIÓN Y SE DESBANDAN... PERSEGUIDOS POR LA CABALLERÍA MAMBISA...



... CRUZAN EL RÍO Y, DISPARANDO CONTRA LA OTRA ORILLA, DETIENEN EL AVANCE CUBANO...

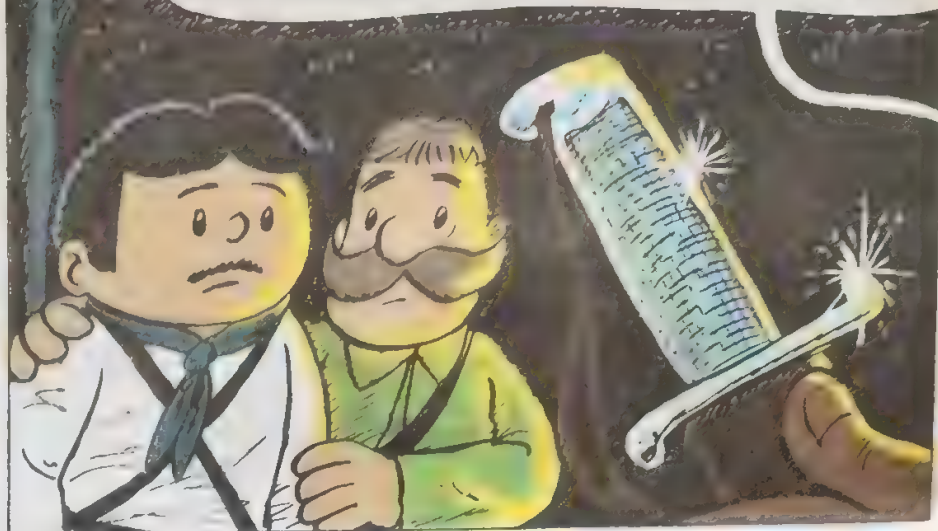




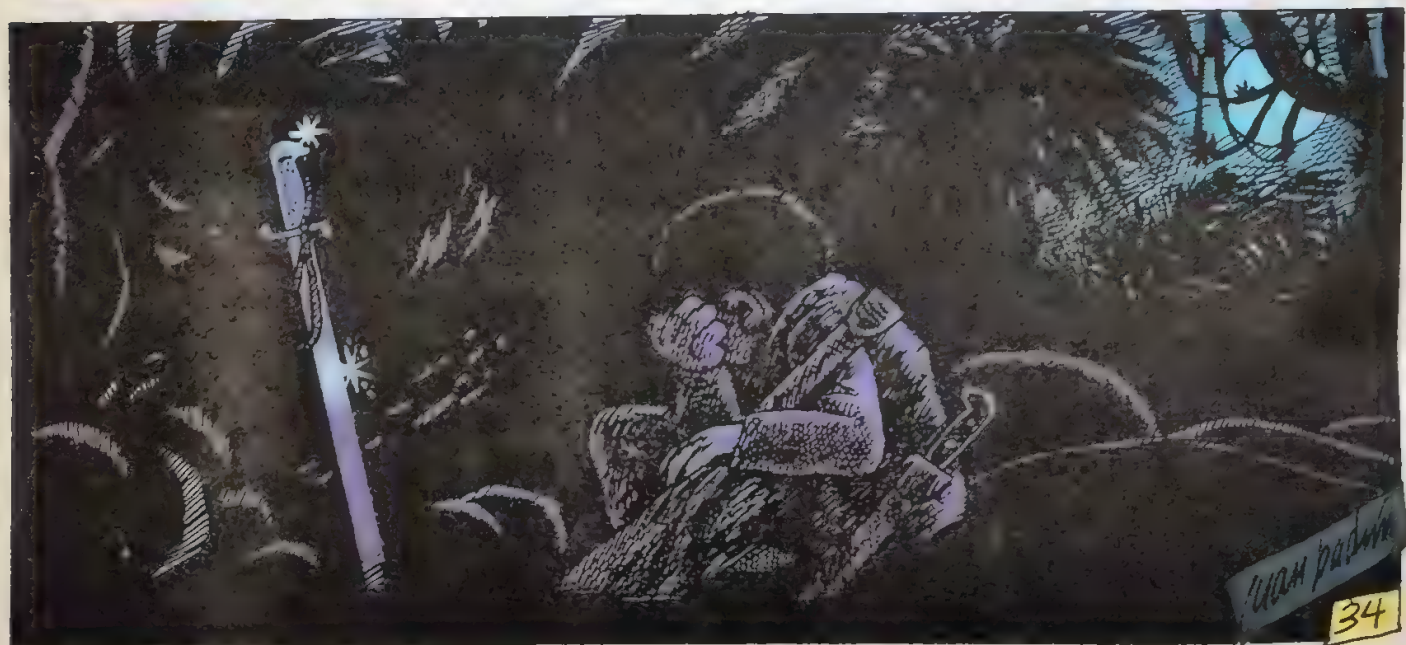
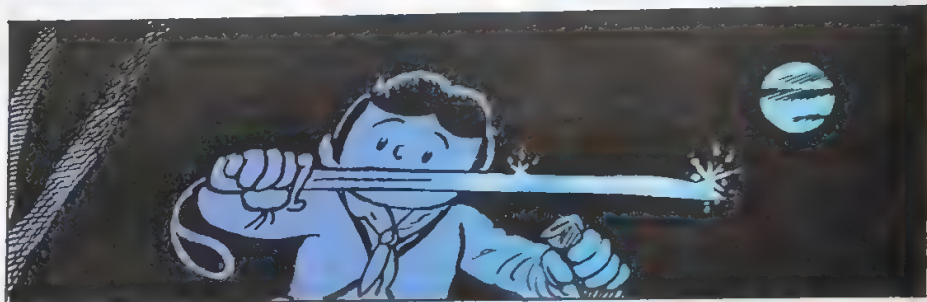
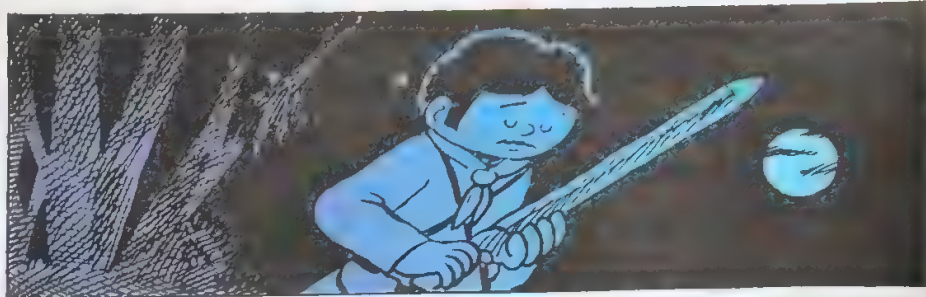
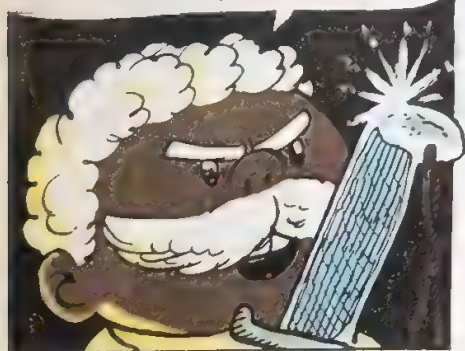
¿ALGO MALO EN SU  
ALMUERZO, DOCTOR?



¡MAÑANA ATACAREMOS EL POBLADO!  
¡PREPAREN SUS FUERZAS! ... VALDÉS,  
TOME EL MACHETE DE SU PADRE...



CON SU PADRE, ESE  
MACHETE SIEMPRE  
ESTUVO EN PRIMERA  
LÍNEA... ¡QUE SIGA  
DANDO GUERRA EN  
SUS MANOS, COMPAY!





¡BUEN TRABAJO, AYÚS!  
¿QUÉ COSAS TRAÍAN  
LAS SEÑORITAS AL  
PUEBLO? ¿MMM?



FRUTAS, TABACOS, UNA BOTELLA DE MIEL...  
¡PERO NO TRAEN NINGÚN PAPEL! ¿LAS  
GOLPEO PARA QUE HABLEN, GENERAL?



RESÓPLEZ TOMA JUSTAMENTE EL TABACO  
QUE CONTIENE EL PAPEL CON EL MENSAJE



MARIÁ SILVIA VE AL  
BOTICARIO EN LA  
CALLE...



¡QUIERO HABLAR...!  
PERO LO QUE DIRÉ  
SOLO PUEDE  
ESCUCHARLO  
USTED, GENERAL!



CUANDO RESÓPLEZ SE INCLINA PARA OÍR...





¡METEDLAS EN UN CALABOZO!!!



FUOSH



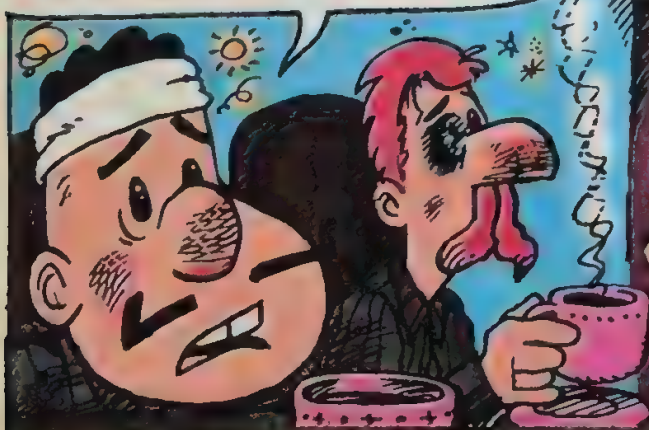
¡EL FARMACÉUTICO!...¿?  
¡TIENE QUE IRLE  
MUY MAL EN EL  
NEGOCIO...!  
¡POBRE!



AL ATARDECER, LA COLUMNA QUE  
COMBATIÓ EN "EL GAZPACHO" LLEGA  
AL INGENIO DE MISTER CHAINS...



¡LOS BATIMOS DURO, SEÑOR  
CHAINS, PERO NOS RETIRAMOS  
DISCIPLINADAMENTE BAJO  
EL EMPUJE DE FUERZAS  
SUPERIORES EN NÚMERO!



¡MALDITOS  
MAMBISES!

¿MÁS TILO?



¡MAMBISES!  
¡¡VIENEN QUEMANDO  
LA CAÑA!!

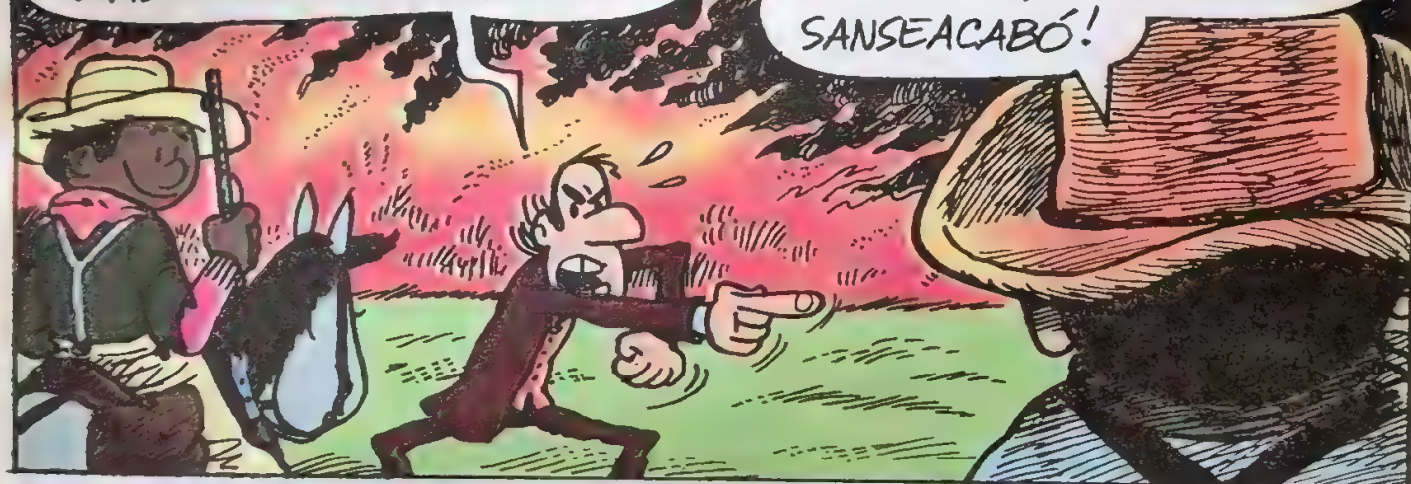




EN POCOS SEGUNDOS, LA COLUMNA Y LA CONTRA-  
GUERRILLA SALEN DISPARADAS HACIA EL POBLADO



¡APAGUE... APAGUE MY CAÑA!  
¡SOY CIUDADANA DE LOS  
ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA!

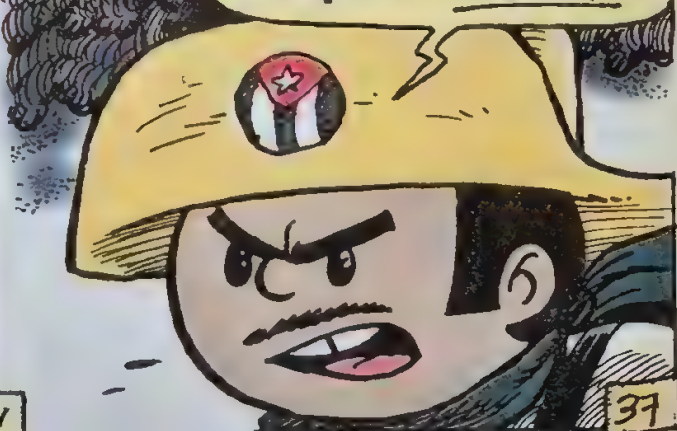


GODDAMN MAMBI\$ -YOU  
CAN'T GET AWAY  
WITH IT!\*



¡MALDITOS MAMBISÉS! ¡NO SE SALDRÁN CON LA SUYA!

¡LA SUYA POR SI ACASO,  
MISTER! ¡CORNETA  
TOQUE MARCHA!





DESDE EL CAMPANARIO DE LA IGLESIA DE "TOCORORO MACHO" LOS ESPAÑOLES OBSERVAN EL RASTRO DE HUMO DE LOS MAMBISES...

¡SOPLA! ¡SE ESTÁN CARGANDO TODOS LOS CAÑAUVERALES DE LA ZONA!

GENERAL, TODO PARECE INDICAR QUE SE DIRIGEN AL OESTE... ¡MIRE USTED, QUEMAN HACIA ALLÁ!

¡...JUM!

¡CREO QUE NO DEBEMOS TEMER UN ATAQUE AL POBLADO, TÍO!

DE TODAS FORMAS, ORDENO QUE SE REFUERZEN LAS POSTAS.

¡ANOTADO!

TAMBIÉN HICE VENIR A UNA CAÑONERA AL PUERTO.

¡EXCELENTE IDEA, GENERAL!

¡CLARO, IMBÉCIL! ¡ADEMÁS... NOS SERVIRÍA PARA ESCAPAR DE AQUÍ EN CASO DE EMERGENCIA!

¡USTED ES GENIAL, TÍO!

Y POR SI TODO ESTO TERMINA EN UN ATAQUE, APARTE DEL CUERPO DE VOLUNTARIOS EN PRIMERA LÍNEA, HICE TRAER DE LA CAÑONERA UNA MAXIM-NORDENSFELD!

¿UNA... QUÉ, TÍO?

¡MIRAD ALLÁ ABAJO!

¡UN ARMA QUE HARÁ TEMBLAR A LOS CUBANOS DE PIES A CABEZA, JA, JA!

¡YA LA VERÉIS!



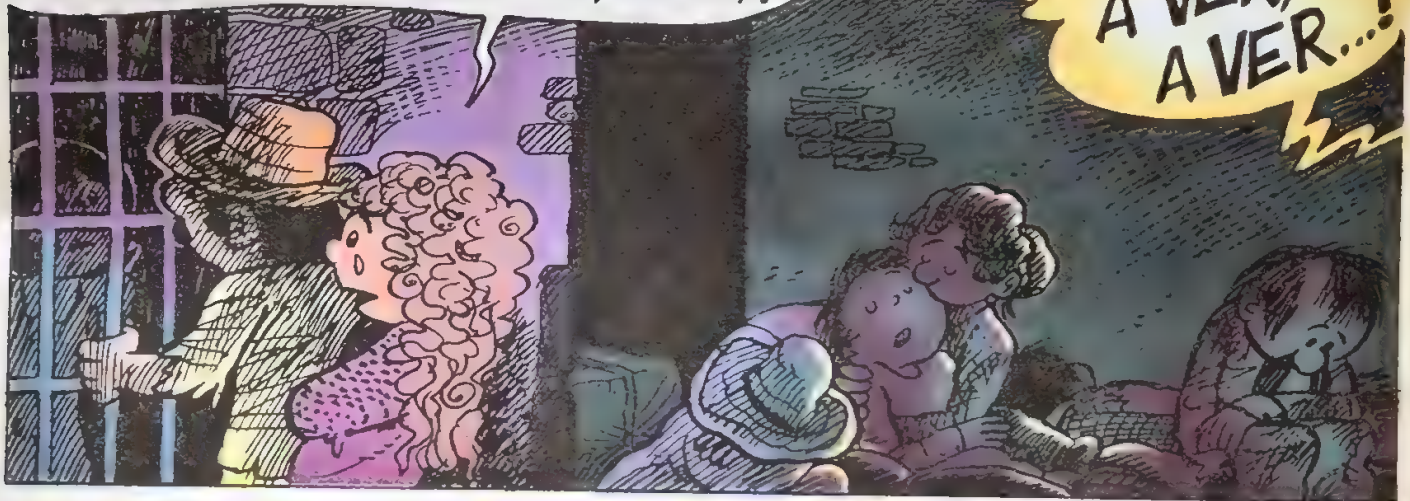
¡AY, EUTELIA, SI EL BOTICARIO NO RECIBIÓ LAS INSTRUCCIONES, EL ATAQUE PUEDE FRACASAR!



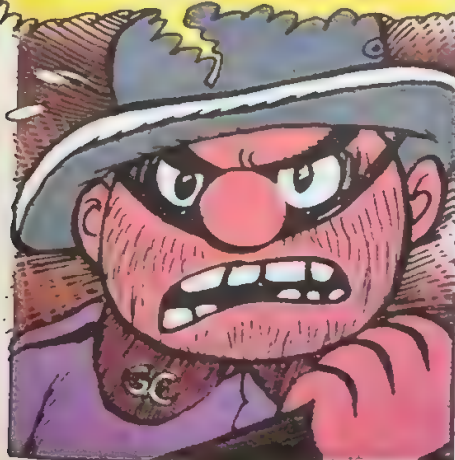
¿NO SE ACUERDA DE NOSOTROS? YO FUI EL IMBÉCIL QUE LE PUSO LA BANDERA BLANCA AL ENEMIGO... ¡LOS ESPAÑOLES NOS QUEMARON LA CASA, NOS MATARON LOS ANIMALES...!



HAN CONCENTRADO A TODOS LOS GUAJIROS DE LA ZONA AQUÍ EN EL PUEBLO... ¡NOS ESTÁN MATANDO DE HAMBRE, COMAY!



¡SALID DE AL LADO DE LAS MAMBISAS, GUAJIROS DE PORRA!



LEJOS DEL POBLADO...

¡MUY BIEN, VALDÉS!

¡ESPERO QUE LOS HAYAMOS ENGAÑADO CON LA CANDELA!

¡AHORA ATACAREMOS!





"TOODORORO MACHO" DUERME... LAS POSTAS ESPAÑOLAS VIGILAN CON  
DESGANO... Y, EXACTAMENTE A LAS DOS DE LA MADRUGADA ---





EN LA PLAZA, CAÑONES CARGADOS DE METRALLA ESPERAN A LOS MAMBISES...

¡LISTOS...

¡FUEGO!

¡VIENEN DIRECTO HACIA NOSOTROS!  
¡LOS HAREMOS PEDAZOS!

BUF DUF

¡ALGUIEN HA SABOTEADO LAS PIEZAS!

LOS CUBANOS ARROLLAN LOS CAÑONES Y SIGUEN DESPLEGÁNDOSE HACIA LOS FORTINES ESPAÑOLES...

¡ARRIBA! ¡TOMEN POSICIONES TRAS LAS COLUMNAS Y LOS PORTALES! ¡VAMOS A CAER SOBRE EL ROTÓN!



¡NO HAY COMUNICACIÓN, GENERAL!  
¡HAN CORTADO LOS HILOS DEL  
TELÉGRAFO!

¡QUE PIDAN  
AYUDA CON LA  
TORRE ÓPTICA!

¡VÁMONOS PARA LA IGLESIA! ¡RÁPIDO!

¡AUXILIOO!

¡ADIÓS  
A LAS  
LUCECITAS  
DE  
COLORES!

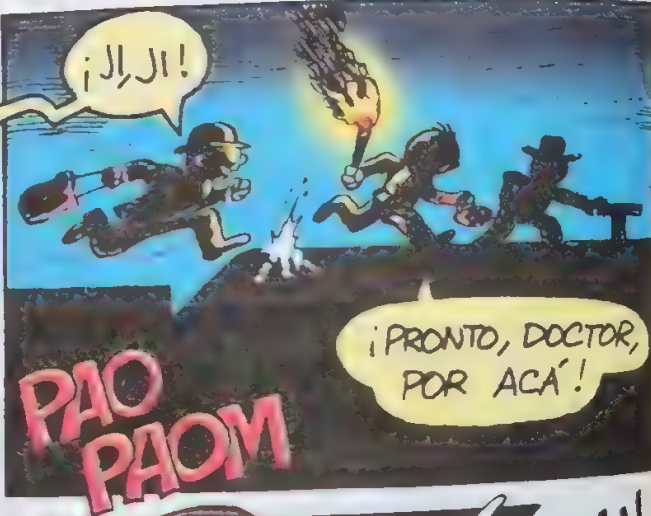
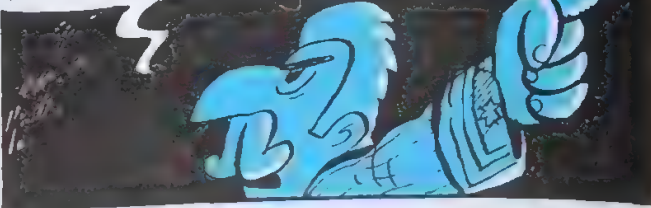
¡ESTAMOS INCOMUNICADOS!  
¡ALGUIEN PRENDIÓ FUEGO!

¿QUIÉN  
PUDO?

EN LA TORRE ÓPTICA, EL CUERPO  
DE SEÑALES COMIENZA A TRANSMITIR  
ENCENDIENDO LUCES DE COLORES...

¡SARGENTO!  
¡MIRE PA-PARA  
ALLÁ ABA-BA-  
JOO!

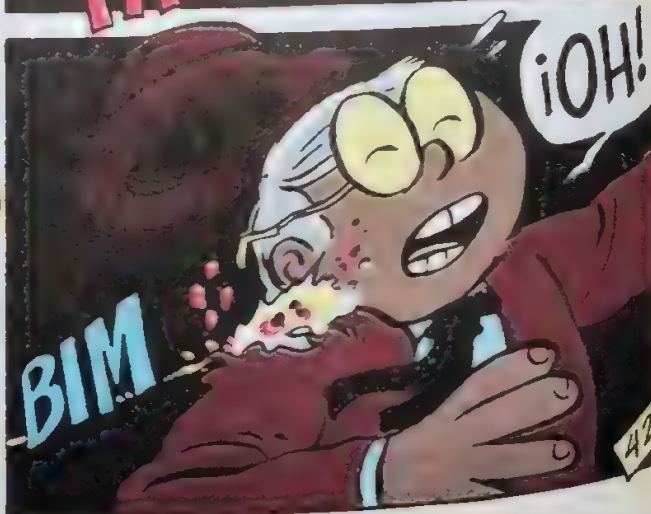
¡LOS "LABORANTES" DEL PUEBLO!  
¡DISPARADLES, ALLÁ VAN!



¡JAJJ!

PAO  
PAOM

¡PRONTO, DOCTOR,  
POR ACA!

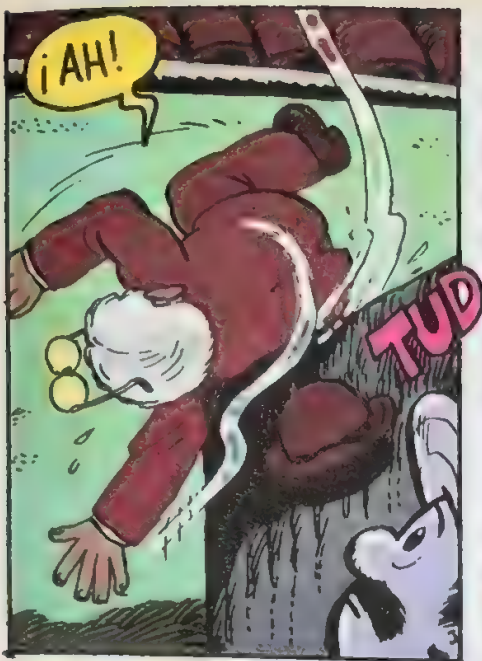


BIM

¡OH!

42







LA FUERZA DE ELPIDIO PENETRA HASTA LA PUERTA DEL ROTÓN Y DISPARA HACIA EL INTERIOR.



¡BUENO, "VOLUNTARIOS" PELEARON BIEN...!  
¡AHORA SALGAN CON LAS MANOS EN ALTO!



FINALMENTE, LOS POCOS "VOLUNTARIOS" QUE DEFENDÍAN EL ROTÓN SE ENTREGAN; ENTRE ELLOS, EL TÍO DE MARÍA SILVIA.



¡GENERAL RESÓPLEZ! ¡NO TIENE SALIDA! ¡ESTÁ RODEADO!  
¡RÍNDASE!



¡NO NOS RENDIREMOS!

**¡VIVA ESPAÑA!**

¡VENGA! ¡¡SACAD ESA MAXIM!!

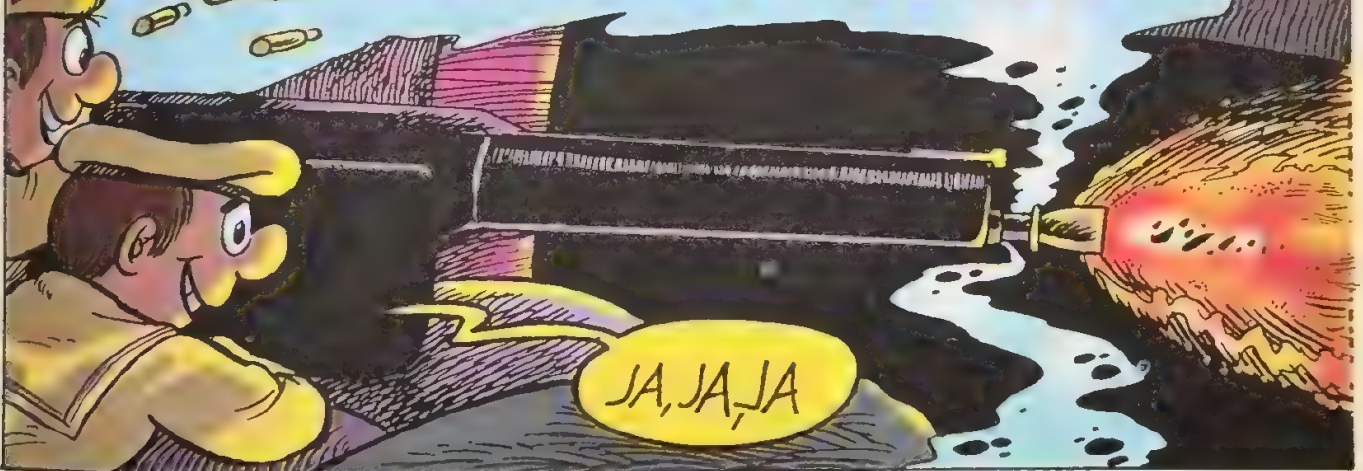




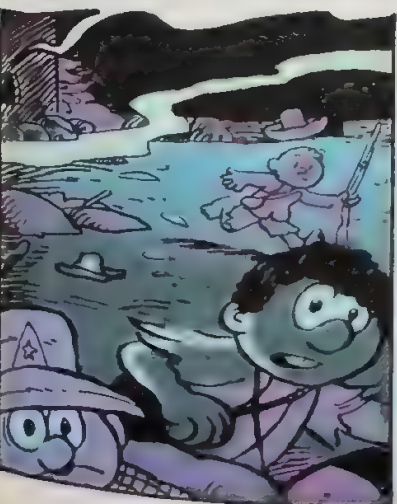
¡VIVA CUBA! ¡AL ATAQUEEE...!



TRATATATATATATATATATAK!



JA, JA, JA... ¡HAN  
SALIDO ESPANTADOS!



¡MI MADRE...! ¿QUÉ  
ES... ESA COSA, GENERAL?



¡GENERAL! ¡LA  
CAÑONERA ESPAÑOLA  
ESTA' TIRANDO  
COHETES!





SON SEÑALES...  
ESTÁN PIDIENDO  
AYUDA

¡GENERAL!

DEJEME TRATAR DE SUBIR AL CAMPANARIO  
DE LA IGLESIA... SI QUEDA DINAMITA, SE  
LA TIRO A ESA MÁQUINA...

¡QUEDA UN  
CARTUCHO!

¡BUENO... PERO  
SI VE QUE NO  
SE PUEDE...  
DESISTA! ¿OYÓ?

LOS ESPAÑOLES ESTÁN EUFÓRICOS: CON LA AMETRALLADORA PUEDEN  
RESISTIR HASTA LA LLEGADA DE REFUERZOS; SOLAMENTE LOS CUBANOS  
TRAIADORES SE PREOCUPAN...

SI ESTA GENTE CAE PRESA, NO LES  
PASA NADA, AYÚS... PERO ¿Y A TI  
Y A MÍ?

¡NOS FUSILAN! ¡AL  
SEGURETE!

¡MUCHACHO, VÁMONOS PARA LA CAÑONERA AHORA!

EN LA CAÑONERA...

¡CAPITÁN, CRED QUE SE COMBATE NADA MÁS QUE  
EN LA IGLESIA! ¿OYÓ TIRAR A NUESTRA MAXIM?

¡SÍ, ALFÉREZ!

¡NOS ACERCAREMOS AL MUELLE POR  
SI ALGUNOS DE LOS NUESTROS LOGRAN  
LLEGAR HASTA ALLÍ... Y EVACUARLOS!

¡ZAFARRANCHO!

46



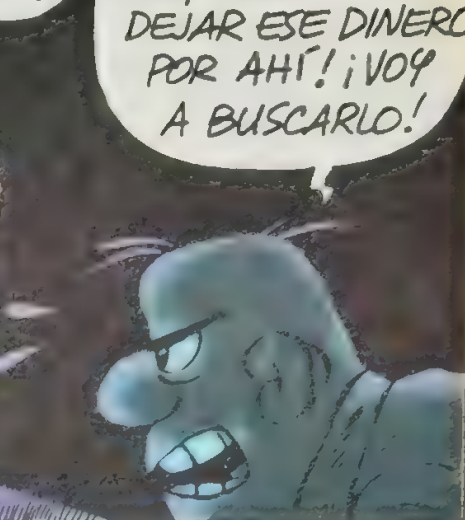
¡"MEDIA CARA", SE ME  
CAYÓ MI BOLSA CON  
EL DINERO GANADO!



¡DEJA ESO AHORA!; LO  
IMPORTANTE ES SALVAR  
EL PELLEJO, ESTÚPIDO!



¡QUÉ VA, SOCIO!  
¡HE TRAICIONADO  
MUY DURO PARA  
DEJAR ESE DINERO  
POR AHÍ!; VOY  
A BUSCARLO!



¡MIRA, EUTELIA!; ES ÉL!



¡LES HIRIERON A LOS  
COMPAÑEROS! ¡VAMOS,  
AYUDÉMOSLO!





¡CÚBREME, QUE VOY A SALTAR HACIA EL CAMPANARIO!

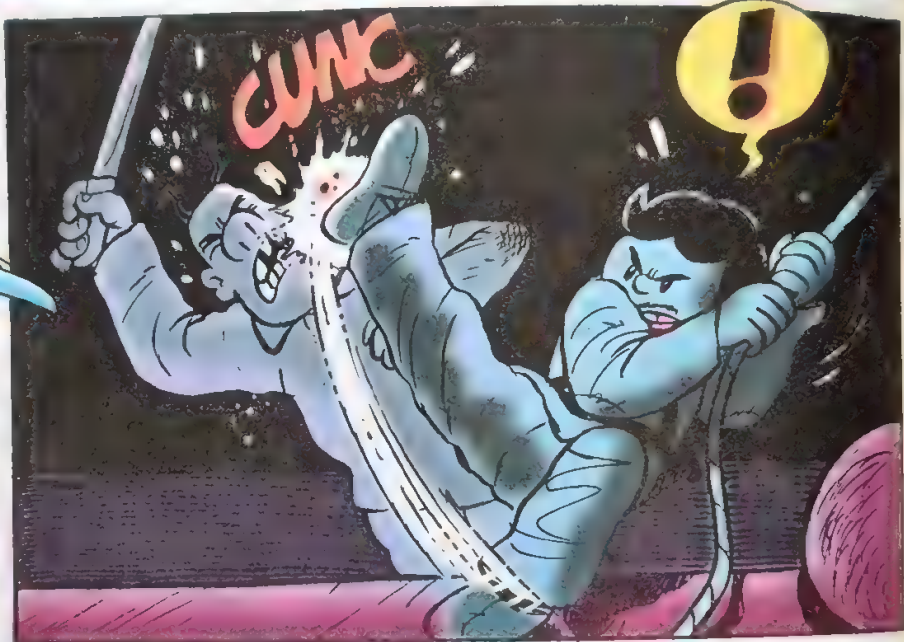
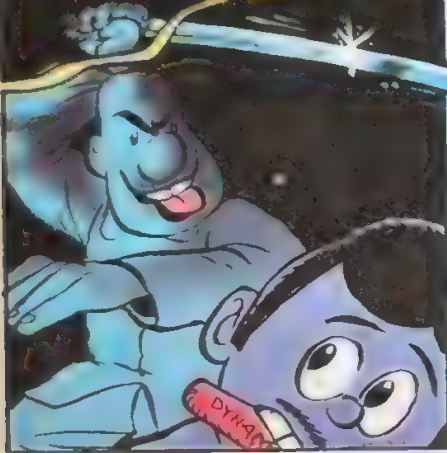
¡VAS A SALTAR AL OTRO MUNDO!



¡EUTELIA, QUÉDATE AYUDANDO A LOS HERIDOS!



¡CUIDADO, EL PIDIO!

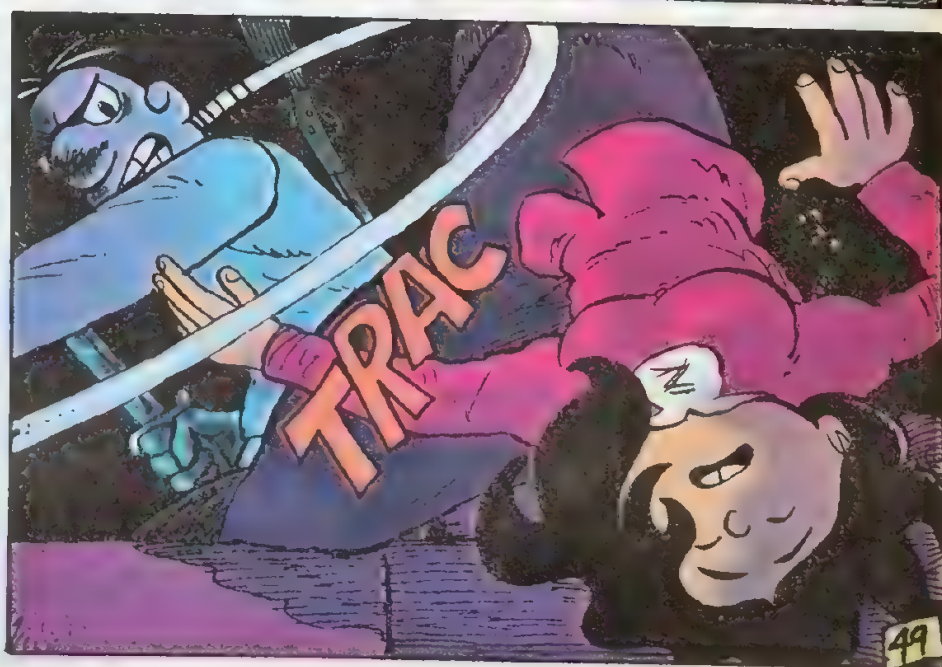
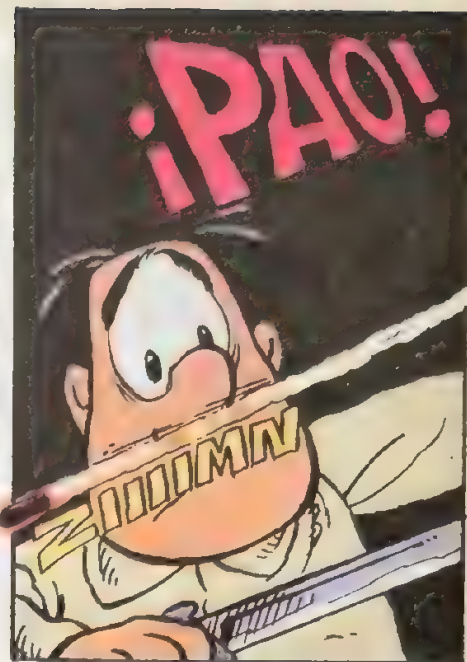
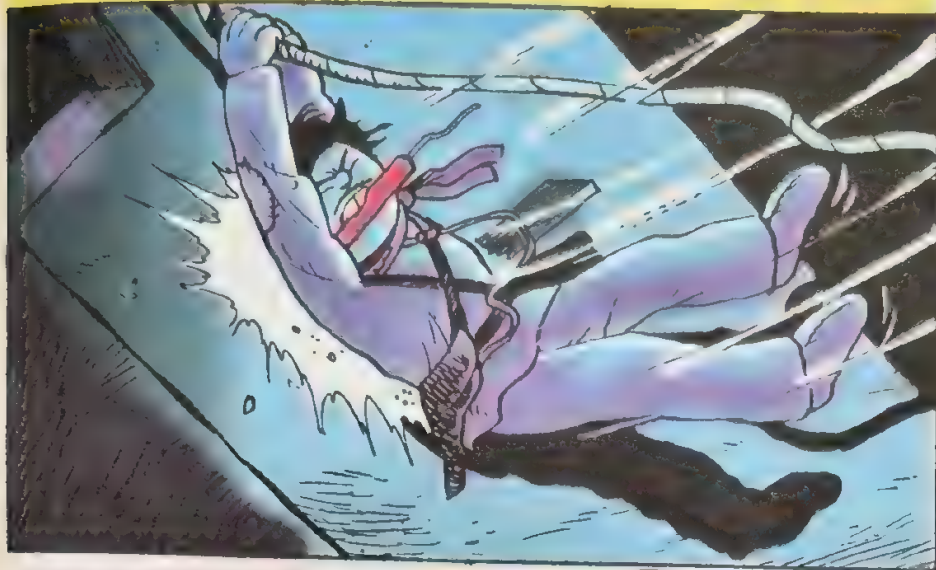


ME CA...!





ELPIDIO CAE CONTRA EL CAMPANARIO... A DURAS  
PENAS SE SOSTIENE, ATURDIDO POR EL GOLPE.





¡MALDITA, CASI ME TUMBAS LA NARIZ ...! ¡EH!

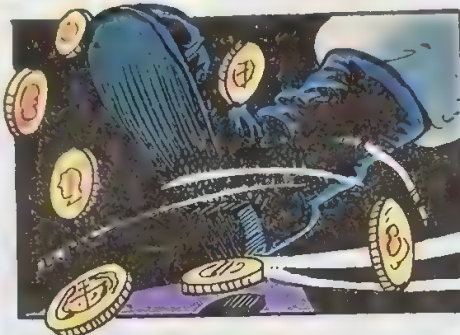
¡SUELTA MI DINERO!

¡MALDITA, CASI ME TUMBAS LA NARIZ ...! ¡EH!

¡SUELTA MI DINERO!

¡MALDITA, CASI ME TUMBAS LA NARIZ ...! ¡EH!

¡SUELTA MI DINERO!







BRATATATATATA



¡ATENCIÓN! ¡UN PILLO VIENE SUBIENDO!

TATATATATATA



¡YO LO  
ATIENDO!  
¡JA!

TATATATATATATATATATATATAK!



CRAC

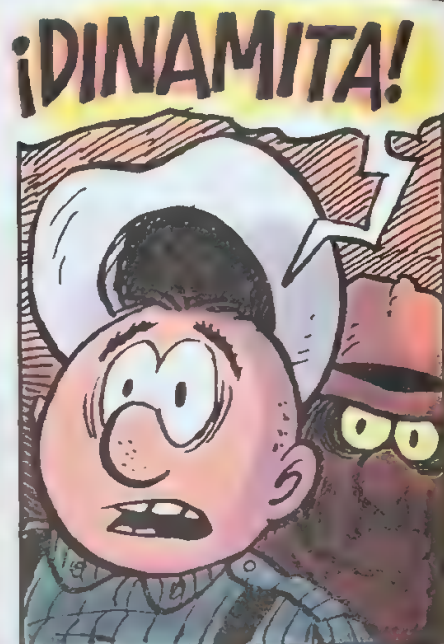


¡BRAVO, "PACÍFICO"!



TENIENTE... ¿MATÓ  
AL INSURRECTO?  
¡TENIENTE!

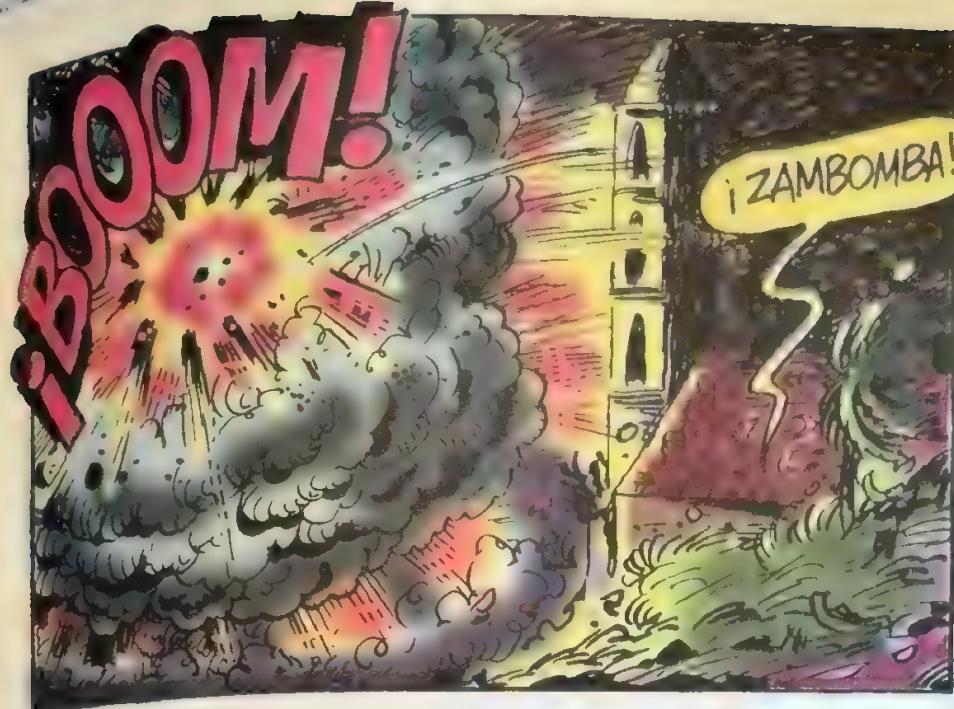




¡SUÉLTALA, PILLO MANIGÜERO!







**¡BOOM!**

**¡ZAMBOMBA!**



**¡ÉL FUE, MI GENERAL!  
¡... EL MAMBÍ!**

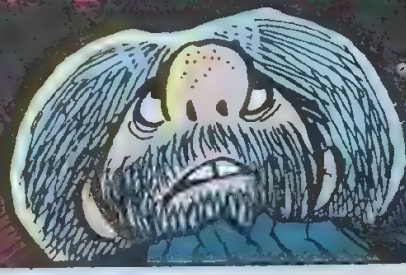


**¡VOLTEAD LA MAXIM!  
¡HACEDLO POLVO!  
¡RÁPIDO!**



**¡!**

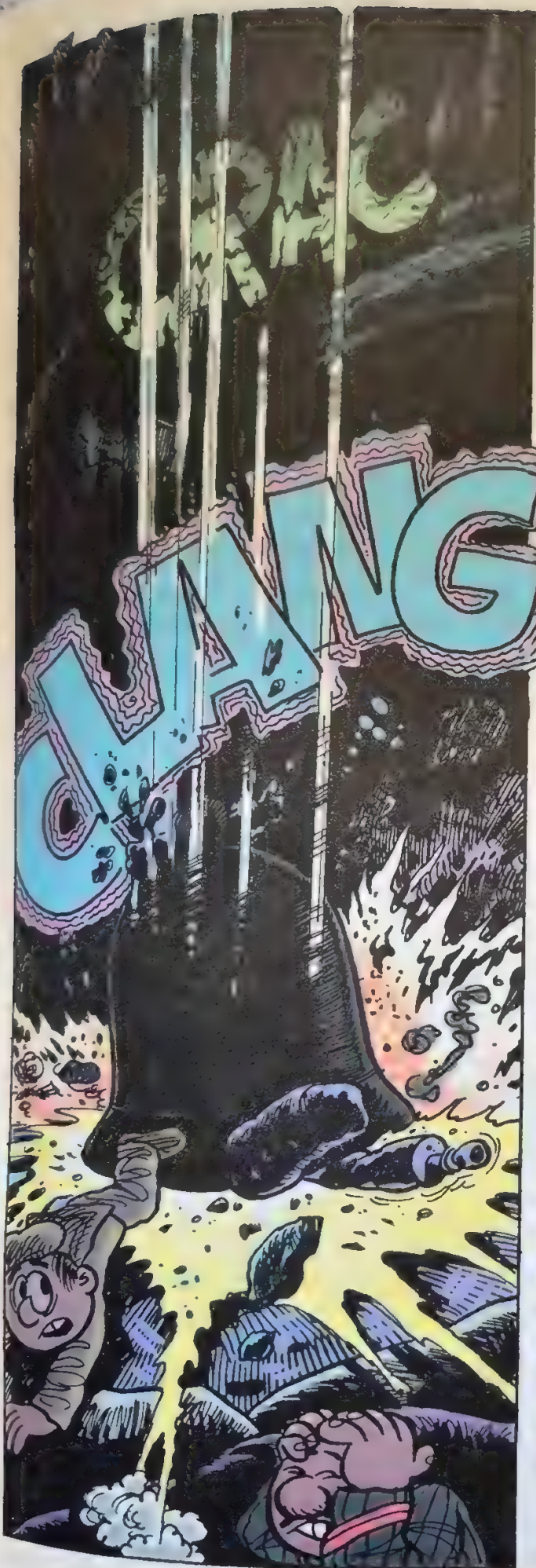
**¡KRATATATATATATA!**



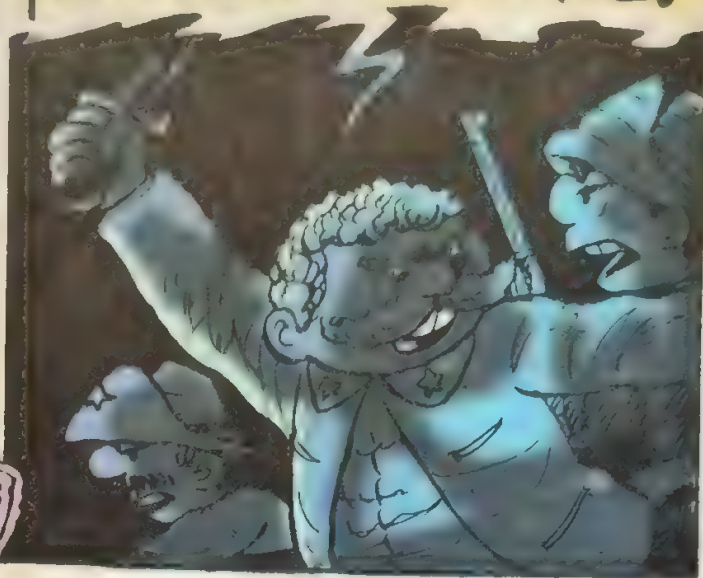








¡AHORA! ¡AL ATAQUE!

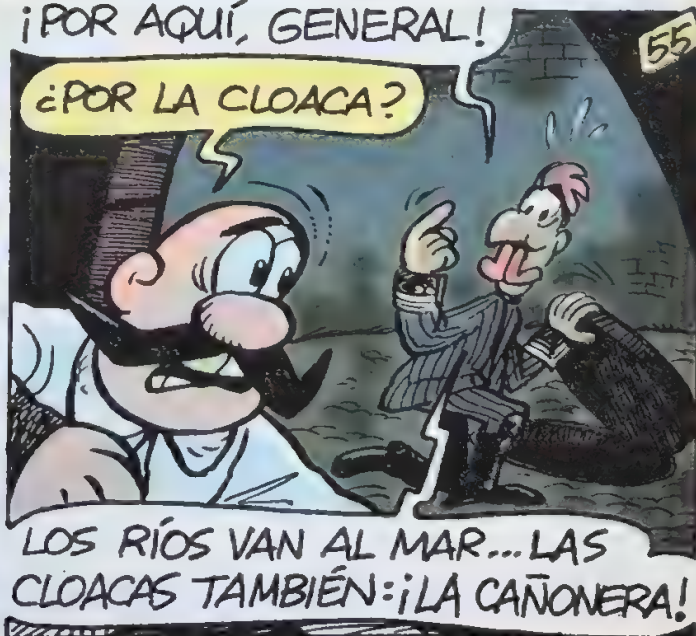


¡RESISTAN, SOLDADOS!  
¡VENGO AHORA!

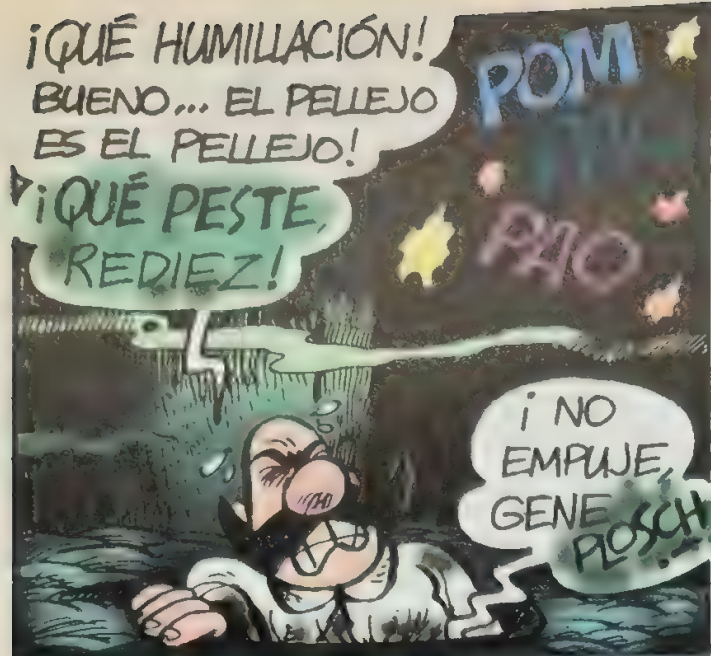


¡POR AQUÍ, GENERAL!

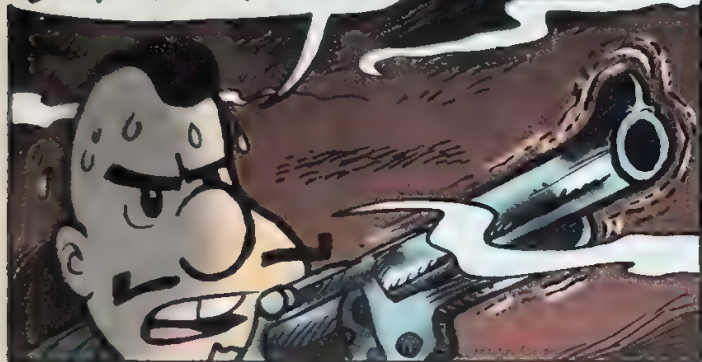
¿POR LA CLOACA?







¡NI UN PASO MÁS! ¡MI HONOR DE  
MILITAR NO ME PERMITE RENDIR  
MI ESPADA SINO A OTRO OFICIAL!  
¡O TRAÉIS UN OFICIAL... O ME  
DOY UN TIRO!



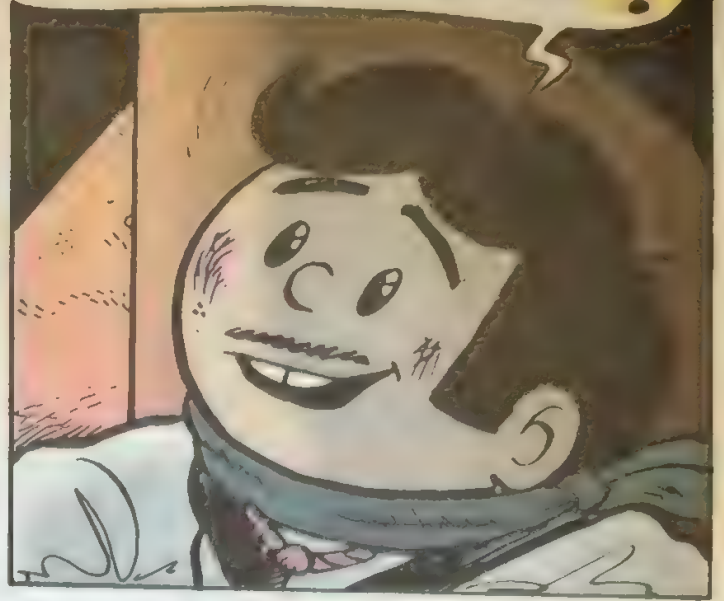
¡DALE, "PANCHO"! ¡MUÉVETE!  
¡FORMA CON LOS  
OTROS  
PRISIONEROS!







¡MARÍA SILVIA, QUÉ AL...!



¡BUENO, CHIQUITO, QUITATE LA FAGINA Y BOTA EL REVÓLVER... SIN TRUCOS!

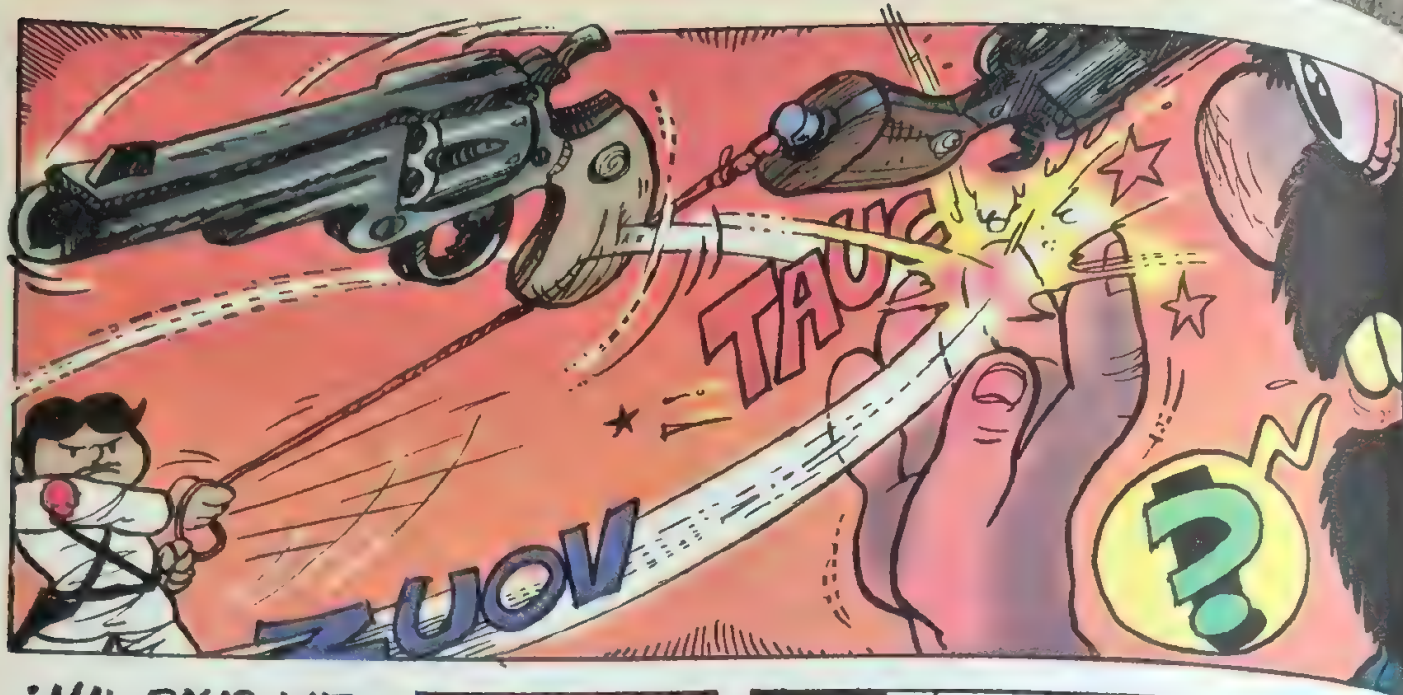


¡USTEDES ME VAN A LLEVAR HASTA EL MUELLE! ¡ME VOY EN LA CAÑONERA!

¡NO LES VA A PASAR NADA SI HACEN LO QUE YO DIGO...!





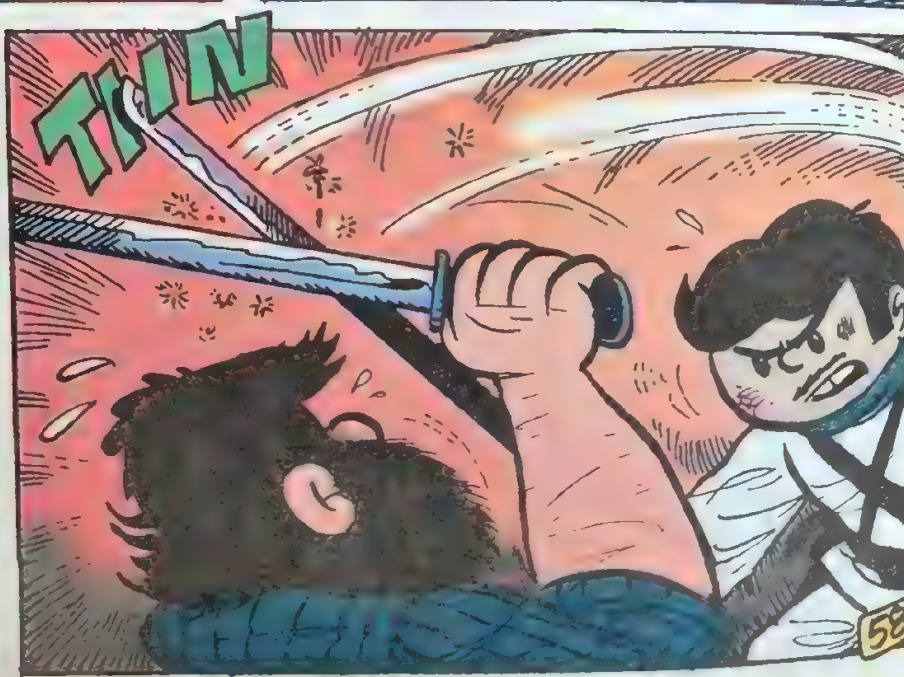


¡MAL RAYO ME PARTA!

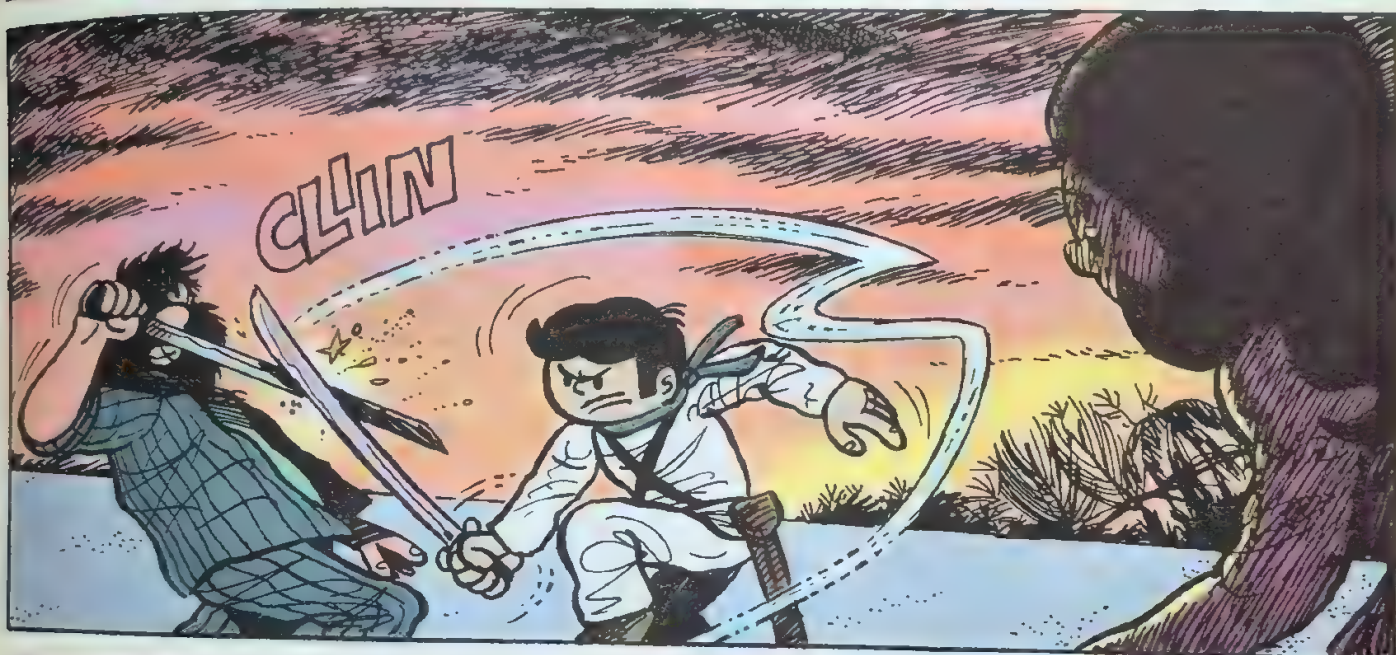


¡AHHH! ¡ME VOY A QUEDAR CON ESE MACHETICO PLATEADO, CHIQUITO!

JARG













¡LA PLAZA SE RINDIÓ,  
ALFÉREZ! ¡LEVAR  
ANCLAS! ¡NOS VAMOS!



¡ALTO! ¡ESPERADNOS!

¡ESO! ¡ESPERAD  
AL GENERAL...  
QUE PARA ESO  
ES GENERAL!

¡REDIEZ! ¡APESTÁIS ASQUEROSAMENTE!

¡VIVAN ELPIDIO  
Y SU NOVIA  
MARÍA SILVIA!



¡VIVAN!

¡LA GENTE NUEVA, TOBIÁS! ¡PELEA BIEN!



¡GENERAL! ¡EL REFUERZO DEL  
ENEMIGO SE ACERCA!

¡BIEN,  
NOS VAMOS!  
PERO ANTES...



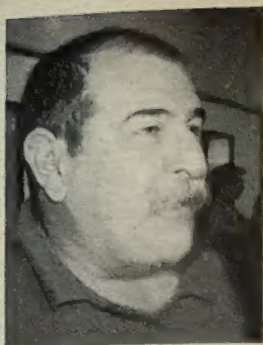




**¡¡QUE VIVA CUBA LIBRE!!**







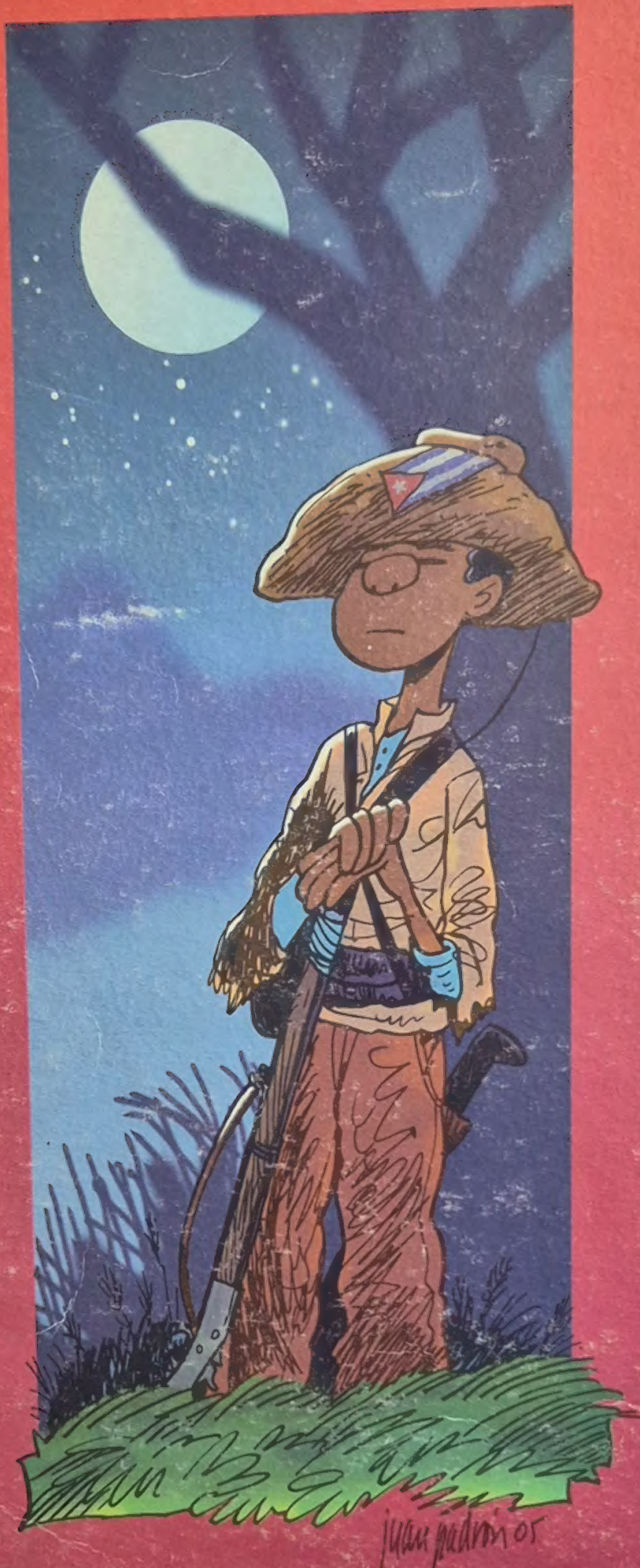
**Juan Padrón** (Carlos Rojas, Matanzas, 1947)

**I**nicia su carrera artística a los dieciséis años como animador de películas de dibujos e historietista con las páginas de *El Hueco* para el semanario *Mella*. Fue caricaturista para los suplementos humorísticos *El Sable*, *La Chicharra* y *Dedeté*, donde creó series como *Vampiros*, *Verdugos*, *Piojos*, *Comejenes*, *Zoo-ilógico* y otras. *Kashibashi* y *Barzum de Marte* se publican en las Ediciones en Colores. En 1970 aparece, en el semanario *Pionero*, su creación más popular: *el coronel Elpidio Valdés*, que llevado al cine alcanzan de 24 cortos y tres largometrajes.

Como director de películas ha hecho más de sesenta cortos, entre ellos la serie *Quinoscopios* y *Mafalda y sus amigos*, en colaboración con el humorista argentino Quino. Ha realizado cinco largometrajes animados como *Elpidio Valdés contra dólar y cañón*, *¡Vampiros en La Habana!* y *¡Más vampiros en La Habana!*, así como la serie de seis capítulos *Más se perdió en Cuba*. Para el Canal Plus (España) creó 300 *spots* de treinta segundos titulados *CineClips-Juan Padrón*. Ha obtenido 34 premios nacionales y 25 internacionales, así como homenajes a su vida artística en Nápoles y Asolo, Italia.

Es licenciado en Historia del Arte en la Universidad de La Habana, profesor titular (adjunto) del Instituto Superior de Arte. Por su destacada trayectoria artística ha recibido los premios Rubén Martínez Villena y el Diablo Cojuelo, el Sello de Laureado, la Distinción por la Cultura Nacional, las medallas Alejo Carpentier y Félix Varela de Primer Grado.





ISBN 959-260-175-5



9 789592 601758